

theater ist leben!

September // 2024

*

» Zweiter Online Stammtisch: Die Servicestelle Amateurtheater in ländlichen Räumen lädt ein!

» amarena-Festival 2024 in Hamburg: Buntes & politisches Theater toller Preisträger*innen

» 10. Deutsches Kinder-Theater-Fest

Zum Mitmachen

» andersartig gedenken on stage

» Internationaler Podcast des CEC Netzwerks

» Kostenlose Fördermittelwerkstatt des DSEE – Online-Training

» Neutralitätsgebot und Gemeinnützigkeit – Online Seminar

» Antragstexte prägnant verfassen – Seminar in Nordhausen

Veranstaltungen

» Feldsteinkirche in Hohenlandin lädt ein

» „Alles Puppe oder was?“ – Puppenspielerfestival des Landesverbands Amateurtheater Baden-Württemberg e.V.

» Tag der Soziokultur in Quedlinburg

Sonstiges

» Fachdozent:in (m/w/d) für Theater gesucht

» Keine Buchung ohne Beleg!

» Ohne Kultur keine Nachhaltigkeit – Ein kostenloses E-Book



Zweiter Online Stammtisch: Die Servicestelle Amateurtheater in ländlichen Räumen lädt ein!

Online-Stammtisch am 7. Oktober 2024: Die Servicestelle Amateurtheater in ländlichen
Räumen stellt sich vor.

Wir möchten unsere Servicestelle genauer vorstellen und laden alle Interessierten zu
einem Online-Stammtisch ein. Dabei stehen Fördermittelakquise, Projektabwicklung und
Kulturmanagement. Ein Input geben die Referent*innen Kaja Jakstat, Dramaturgin bei
PARADEISERproductions und Interrobang, und Sophie Renz, Kulturmanagerin mit
Engagement in der Initiative Leipzig + Kultur.

Wir freuen uns über Ihre Teilnahme und bitten um Anmeldung via E-Mail an
wohlgemuth@bdat.info. Sie erhalten anschließend den Einladungslink.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

amarena-Festival 2024 in Hamburg: Buntes & politisches Theater toller Preisträger*innen

Vier bunte Festival-Tage liegen hinter uns: Am vergangenen Wochenende haben wir
gemeinsam mit dem Verband Hamburger Amateurtheater (VHAT) in Hamburg das
amarena-Festival veranstaltet. Sechs Preisträger*innen in fünf verschiedenen Kategorien
sind mit dem Deutschen Amateurtheaterpreis ausgezeichnet worden. Sie haben uns mit
ihren Inszenierungen stark beeindruckt und zum Nachdenken angeregt. Wir gratulieren
herzlich!

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

10. Deutsches Kinder-Theater-Fest

Vom

10. bis 13. Oktober 2024

findet das 10. DEUTSCHE KINDER-THEATER-FEST in Saarbrücken (Saarland) statt. Die Jubiläumsausgabe veranstalten wir als BDAT in Kooperation mit dem Kinder- und Jugendtheater überzweg – Theater am Kästnerplatz in Saarbrücken.

Eine Jury aus Kindern und Erwachsenen hat im Frühjahr 2024 aus allen Bewerbungen sechs Inszenierungen ausgewählt, die auf dem Festival gezeigt werden. Außerdem wird es ein tolles Rahmenprogramm geben, unter anderem eine Fachtagung, die vom Bundesverband Theaterpädagogik e. V. organisiert wird.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

Zum Mitmachen

andersartig gedenken on stage

Der bundesweite Theater-Wettbewerb andersartig gedenken on stage erinnert an Menschen mit Behinderungen, die im Nationalsozialismus ermordet wurden. Schultheater und inklusive Erwachsenen-Theater sind eingeladen, Stücke über die Biografien der NS-"Euthanasie"-Opfer zu entwickeln und Bezüge zu aktuellen diskriminierungskritischen Themen herzustellen.

Einsendefrist: 15. Januar 2026

Preisverleihung: 23. Juni 2026 in Berlin

Am 25. November 2024 um 17.00 Uhr findet eine Online-Infoveranstaltung statt.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

Internationaler Podcast des CEC Netzwerks

Das europäische Theater Netzwerk CEC startet eine spannende Initiative: Ein internationaler Podcast, der sich dem Amateurtheater widmet. Im Mittelpunkt stehen Geschichten voller Leidenschaft, Kreativität und besonderer Erlebnisse auf und hinter der Bühne. Jetzt mitmachen: In einer Umfrage können Ideen, Meinungen und Wünsche für den Podcast gesammelt werden. Nutzt die Chance, von Anfang an dabei zu sein und eure Geschichten mit der Welt zu teilen!

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

Kostenlose Fördermittelwerkstatt des DSEE – Online-Training

Möchtet ihr eure Projekte sichtbarer machen und das Potenzial von Videos für eure Öffentlichkeitsarbeit nutzen? Gemeinsam mit YouTube Deutschland bietet die DSEE ab September kostenfreie Online-Trainings an! In neun flexiblen Modulen lernt ihr alles von YouTube-Kanal-Einrichtung bis zur Videoproduktion mit geringem Budget. Die Trainings dauern etwa 60 Minuten und sind für alle Erfahrungsstufen geeignet. Meldet euch jetzt an und stellt euren individuellen Trainingsplan zusammen!

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

Neutralitätsgebot und Gemeinnützigkeit – Online Seminar

Engagement für gesellschaftlich relevante Themen erfolgt häufig in gemeinnützigen Vereinen. Doch was ist zu tun, wenn ein Verein eine politische Position zu diesen Themen formulieren möchte? Viele fürchten, dadurch die Gemeinnützigkeit zu gefährden. In unserem Seminar beleuchten wir, wie sich Vereine positionieren können, ohne ihre Gemeinnützigkeit aufs Spiel zu setzen. Wir klären zentrale Fragen zur Regelmäßigkeit der Positionierung, dem Bezug zum Vereinszweck und der Parteienansprache und präsentieren Handlungsräume sowie aktuelle rechtliche Rahmenbedingungen.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

Antragstexte prägnant verfassen – Seminar in Nordhausen

Wer öffentliche Fördermittel beantragt, benötigt eine prägnante Projektbeschreibung. Diese sollte klare Antworten auf zentrale Fragen liefern: Welche Ziele werden verfolgt und wie sind sie überprüfbar? In unserem Workshop erfahren Teilnehmende, wie sie eine strukturierte Projektbeschreibung erstellen. Neben theoretischem Input arbeiten wir

praxisnah mit fiktiven Antragstexten und diskutieren Verbesserungsvorschläge. Ziel ist es, Kompetenzen zu erwerben, die die Antragsstellung erleichtern.

» mehr erfahren

« zurück

Veranstaltungen

Feldsteinkirche in Hohenlandin lädt ein

Am 8. September findet bundesweit der "Tag des offenen Denkmals" statt. In diesem Jahr kann in Landin die Feldsteinkirche aus dem 13. Jahrhundert besichtigt werden. Der Dorfverein, das Schlosstheater und der Freundeskreis Landin laden dazu ein. Es besteht an diesem Tag auch die Möglichkeit bis zur Glocke hinaufzusteigen. Es gibt Speisen und Getränke und um 14 Uhr spielt das Schlosstheater Landin das Stück "Die Olsenbande fährt nach Landin" in der Kirche, die seit einiger Zeit als Kulturkirche fungiert. Weiterhin besteht die Möglichkeit für Spaziergänge durch den Lenné-Park hinter der schönsten Schlossruine Brandenburgs.

» mehr erfahren

« zurück

„Alles Puppe oder was?“ – Puppenspielerfestival des Landesverbands Amateurtheater Baden-Württemberg e.V.

Vom 4. bis 6. Oktober 2024 findet in Ravensburg das Puppentheaterfestival des LABW statt. Im Rahmen des Festivals wird unter anderem auch der landesweite Puppenspiel-Preis Lamathea ausgelobt. Im Rahmen des Festivals könnt ihr euch verschiedene Puppen- und Figurantentheater-Vorstellungen anschauen und auch Workshops rund ums Puppenspiel besuchen.

» mehr erfahren

« zurück

Tag der Soziokultur in Quedlinburg

Am 25. September 2024 verwandelt sich Quedlinburg unter dem Motto „Musik, Theater, Aktionen, Literatur, Tanz... + Du, Wir, Ihr, Alle = Kultur auf der Straße“ in das Zentrum der Soziokultur in Sachsen-Anhalt. Freut euch auf kreative Workshops, Theater, Tanzperformances und mehr – der Eintritt ist frei! Außerdem diskutieren Vertreter der Landespolitik und Soziokultur über Entwicklungsstrategien. Ab 19 Uhr klingt der Tag mit Live-Musik im Kulturzentrum Reichenstraße aus.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

Sonstiges

Fachdozent:in (m/w/d) für Theater gesucht

Das TPZ Lingen, Deutschlands ältestes und größtes Theaterpädagogisches Zentrum, sucht ab sofort eine:n Fachdozent:in für Theater. Ihre Aufgaben umfassen die Durchführung theaterpädagogischer Projekte, die Entwicklung interdisziplinärer und inklusiver Formate sowie die Leitung von Fortbildungen. Sie beteiligen sich auch an der Erstellung von Projektanträgen und Finanzplänen. Voraussetzungen sind ein Hochschulabschluss in Theater-/Kulturpädagogik, Erfahrung in der Kulturellen Bildung und Interesse an zeitgenössischen Themen. Es werden kreative Entfaltungsmöglichkeiten, Fortbildungen und Vergütung nach TVÖD geboten. Bewerbungsschluss ist der 31.10.2024.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

Keine Buchung ohne Beleg!

Egal ob Vorstands- oder Vereinsmitglied, wer Besorgungen im Namen des Vereins tätigt und dabei Geld verauslagt, hat das Recht, diese Auslagen zurückerstattet zu bekommen. Der Ersatz dieser Aufwendung muss gegen die Vorlage von Belegen geschehen. Doch was passiert, wenn die Belege abhandenkommen? Verschiedene Möglichkeiten, wie Vereine diese Kosten dennoch erstatten können werden hier gezeigt.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

Ohne Kultur keine Nachhaltigkeit – Ein kostenloses E-Book

Anlässlich des globalen Klimastreiks am 20. September 2024 steht das Buch „Ohne Kultur keine Nachhaltigkeit“, herausgegeben von Olaf Zimmermann und Hubert Weiger, ab sofort kostenfrei als E-Book zum Download bereit. In dem Sammelband zeigen 37 Expert*innen aus Kultur, Umwelt und Wirtschaft, wie Kultur und Natur gemeinsam zur Erreichung der 17 UN-Nachhaltigkeitsziele beitragen können.

» mehr erfahren

« zurück

Hinweis

Redaktionsschluss für den nächsten Newsletter ist der 23.10.2024.

Bitte schicken Sie Ihre Informationen an presse@bdat.info

Der Bund Deutscher Amateurtheater e.V. wird gefördert von



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



**bund
deutscher
amateur
theater**

Verantwortlich:

Julia Lieth

BDAT-Öffentlichkeitsreferentin

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -16

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

lieth@bdat.info

Redaktion

Fabio Dellin

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -27

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19
presse@bdat.info

Impressum:

Bund Deutscher Amateurtheater e.V.
Bundesgeschäftsstelle
Lützowplatz 9 // 10785 Berlin
Fon +49 (0) 30 263 98 59 -0
Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

*

[Newsletter // abbestellen](#)