

theater ist leben!

Oktober // 2024

BDAT aktuell

- »3. Online-Stammtisch der Servicestelle für Amateurtheater in Ländlichen Räumen
 - » 10. Deutsches Kinder-Theater-Fest – Pressemitteilung zum Abschluss
 - » 35. Europäisches Senior*innentheater-Forum

Zum Mitmachen

- » Bildrecht kompakt - Schwerpunkt Social Media
- » Veranstaltungsreihe „Basiswissen Barrierefreiheit“ – Kategorie Verstehen
 - » Online-Workshop: Gemeinsam Gesellschaft gestalten!
 - »Kännchen Kaffee gefällig?

Zum Informieren

- » Haftung im Verein – Eine „heiße Kartoffel“
- »Positionspapier zur Künstlichen Intelligenz

Sonstiges

- » Allgemeine Projektförderung des Fonds Soziokultur

BDAT aktuell

3. Online-Stammtisch der Servicestelle für Amateurtheater in Ländlichen Räumen

Am 4. November findet der Online-Stammtisch unserer Servicestelle Amateurtheater in Ländlichen Räumen zum dritten Mal statt. Das Thema diesmal: „Ökologische

Mindeststandards für Kultureinrichtungen“. Franziska Mohaupt, Referentin für Nachhaltige Entwicklungen beim Bundesverband Soziokultur, wird mit einem Impulsbeitrag zu Gespräch und Diskussion anregen. Wir freuen uns auf zahlreiche Teilnahme! Achtung: Diesmal findet der Stammtisch schon um 18.30 Uhr statt.

» mehr erfahren
« zurück

10. Deutsches Kinder-Theater-Fest – Pressemitteilung zum Abschluss

Das 10. Deutsche Kinder-Theater-Fest 2024 in Saarbrücken brachte über 80 theaterbegeisterte Kinder zusammen, die ihre eigenen Stücke präsentierten und gemeinsam spielten. Unter dem Motto „Wir. Hier. Jetzt. Lass uns zaubern!“ standen Themen wie Nachhaltigkeit, Inklusion und die Verwandlung im Mittelpunkt. Highlights waren außer den Aufführungen der Kindertheatergruppen eine Schnitzeljagd im Weltkulturerbe Völklinger Hütte und kreative Workshops, die Kinderaugen zum Leuchten brachten. Das Fest betonte den Geist des Zusammenhalts und wurde durch zahlreiche ehrenamtliche Helfer ermöglicht. Ein inspirierendes Erlebnis für alle Beteiligten!

» mehr erfahren
« zurück

35. Europäisches Senior*innentheater-Forum

Vom 24. bis 28. Oktober findet zum 35. Mal das Europäische Senior*innentheater-Forum im beschaulichen Vierzehnheiligen in Bayern statt. In vier Kursen mit fast 50 Teilnehmenden werden Methodiken vermittelt, die bei der Arbeit als Multiplikator*in im Senior*innentheater hilfreich sind und Spielende fortbildet. In den kommenden Tagen werden wir einige Eindrücke auf unseren Social Media Kanälen mit euch teilen.

» mehr erfahren
« zurück

Zum Mitmachen

Bildrecht kompakt - Schwerpunkt Social Media

Das Online-Kompaktseminar der Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel vermittelt praxisnah die wichtigsten rechtlichen Grundlagen für den professionellen Einsatz von Bildern in der Öffentlichkeitsarbeit und Social Media. Es gibt Antworten auf Fragen wie: Welche Bilder darf ich nutzen? Was muss bei Personenabbildungen beachtet werden? Wer hat welche Rechte an Bildern im Netz? Das Seminar wird am 19. November

von 16.30 bis 19.30 Uhr über Zoom angeboten. Technische Infos und den Einladungslink erhalten Sie nach der Anmeldung. Es wird ein Teilnahmebeitrag von 70 Euro erhoben.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

Veranstaltungsreihe „Basiswissen Barrierefreiheit“ – Kategorie Verstehen

Am 19. November findet von 10 bis 12.30 Uhr die fünfte Veranstaltung der neuen kubia-Reihe „Basiswissen Barrierefreiheit“ online via Zoom statt. Die Online-Veranstaltung widmet sich Barrieren für Menschen mit Lernschwierigkeiten im Kunst- und Kulturbetrieb. Sie gibt praxisnahe Tipps zur Analyse und Umsetzung von Barrierefreiheit. Die Reihe kann einzeln oder komplett besucht werden, eine eigene Anmeldung ist für jede Veranstaltung nötig. Die Anmeldefrist für diese kostenfreie Veranstaltung läuft bis zum 12. November.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

Online-Workshop: Gemeinsam Gesellschaft gestalten!

Wie kann die Zusammenarbeit in heterogenen Gruppen gestaltet werden? Die g³-Methode bietet sechs Prozessleitfäden, die dabei helfen, diverse Gruppen kreativ und effektiv zu führen. Der Online-Workshop vermittelt praxisnah, wie Teams durch ko-kreative Prozesse zu greifbaren Ergebnissen gelangen können – einfach, direkt und ohne professionelle Moderation. Die sechs Module finden zwischen dem 29. Oktober und dem 03. November statt. Der Teilnahmebeitrag beträgt 200€.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

Kännchen Kaffee gefällig?

Der Landesverband Amateurtheater Rheinland-Pfalz e.V. lädt zum Online-Kaffeeklatsch. Eingeladen sind alle Freund*innen des Senior*innentheaters. Das Zusammenkommen findet am 13. November um 16 Uhr via Zoom statt. Das Thema? Tabus auf der Bühne: Wie können Theatermacher*innen mit schwierigen Themen umgehen? Anmeldungen an ‚melanie.gaug@theaterrlp.de‘.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

Zum Informieren

Haftung im Verein – Eine „heiße Kartoffel“

Die neue Ausgabe des benedetto-Magazins widmet sich den wichtigen Themen der Vereins- und Vorstandshaftung sowie der Minimierung von Haftungsrisiken. Da sich gerade diese wichtigen Themen oftmals als anspruchsvoll herausstellen, wird in der September-Ausgabe des Magazins über mögliche Risiken aufgeklärt. Zudem werden praktische Lösungsansätze und Strategien im Bereich Vereinshaftung vorgestellt.

» mehr erfahren

« zurück

Positionspapier zur Künstlichen Intelligenz

Wie gehen wir in Kunst und Kultur mit künstlicher Intelligenz um? Der Deutsche Kulturrat hat ein Positionspapier „Künstliche Intelligenz: Rahmenbedingungen für Kunst und Kultur nachhaltig entwickeln“ verabschiedet, um dieser Frage nachzugehen. Dabei werden im Papier unterschiedliche Aspekte, die die Arbeit von Künstler:innen betreffen, beleuchtet.

» mehr erfahren

« zurück

Sonstiges

Allgemeine Projektförderung des Fonds Soziokultur

Die Allgemeine Projektförderung des Fonds Soziokultur unterstützt zeitlich begrenzte Projekte mit Modellcharakter, die als Beispiel für soziokulturelle Arbeit stehen. Gefördert werden Projekte, die aktive Beteiligung von Laien und die Arbeit mit kulturellen Medien betonen. Wichtige Kriterien sind die Wahl gesellschaftspolitischer Themen und das Experimentieren mit neuen Formaten, Zielgruppen oder Aufführungsorten. Ziel ist es, innovative Ansätze „mit“ den Menschen zu entwickeln, statt nur „über“ sie. Antragsfrist ist der 2. November.

» mehr erfahren

« zurück

Hinweis

Redaktionsschluss für den nächsten Newsletter ist der 20.11.2024.

Bitte schicken Sie Ihre Informationen an presse@bdat.info

Der Bund Deutscher Amateurtheater e.V. wird gefördert von



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

**bund
deutscher
amateur
theater**

Verantwortlich:

Julia Lieth

BDAT-Öffentlichkeitsreferentin

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -16

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

lieth@bdat.info

Redaktion

Fabio Dellin

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -27

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

presse@bdat.info

Impressum:

Bund Deutscher Amateurtheater e.V.

Bundesgeschäftsstelle

Lützwowplatz 9 // 10785 Berlin

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -0

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

*

