

# theater ist leben!

August // 2025

BDAT aktuell

» Abschluss der InterKultour 2025

» 3 Fragen an ... Simon Isser

» Politische Betätigung und Gemeinnützigkeit von Vereinen

*Zum Mitmachen*

» Jugendwettbewerb „Umbruchszeiten“

» #DSEErklärt-Seminarreihe

» 6. Landkulturtage Landin

» BAGSO startet Aktion „JA zum Alter“

» Save the Date: Kubinaut Labor #14

» 26. International Drama and Theatre in Education Conference 2026

» Online-Workshop zu strategischem Fundraising

» Online-Workshop zum Umgang mit Social Media

*Zum Informieren*

» Daten zur Lage und Arbeit soziokultureller Einrichtungen in Deutschland

» Der KompleXXplorer für Puppen,- Figuren-, und Objekttheater ist online

*Sonstiges*

» Petition zum Schutz unserer Kulturorte

» Kampagne „Engagement macht stark!“ stellt Projekte vor

» DSEE-Förderprogramm transform\_D

# BDAT aktuell

## *Abschluss der InterKultour 2025*

Zum Abschluss der diesjährigen deutsch-französischen Jugendtheaterreise InterKultour haben die acht Teilnehmer\*innen aus Deutschland und Frankreich ihre über zwei Wochen erarbeitete Theaterinszenierung vorgestellt. Unter dem Titel „Schmuggler der Hoffnung“ lud die Theaterwerkstatt nach Esslingen am Neckar ein, um das Stück zum Thema Migration vorzuführen. Demnächst dazu mehr in unserem Online-Magazin „Spiel und Bühne“.

» mehr erfahren

« zurück

## *3 Fragen an ... Simon Isser*

BDAT Präsident Simon Isser war zu Gast im Kurz-Podcast-Format „3 Fragen an...“ vom Zentrum für Kulturelle Teilhabe Baden-Württemberg. Das Format lädt regelmäßig Expert\*innen aus den Bereichen Kunst und Kultur ein, ihre persönlichen Impulse für eine Gesellschaft zu teilen, in der Kulturelle Teilhabe für alle Menschen großgeschrieben wird.

» mehr erfahren

« zurück

## *Politische Betätigung und Gemeinnützigkeit von Vereinen*

Gerade in polarisierten Zeiten ist Rechtssicherheit in Sachen politische Betätigung für Vereine besonders relevant. Als Hilfestellung haben wir einen Beitrag veröffentlicht, in dem die wichtigsten Fakten rund um das Thema Neutralitätsgebot fundiert erklärt werden.

Zudem stellen wir hier weiterführende Informationen bereit, für alle, die sich noch tiefgreifender in die Thematik einlesen möchten.

» mehr erfahren

« zurück

---

## *Zum Mitmachen*

Jugendwettbewerb „Umbruchszeiten“

Die Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur lädt zum Thema „Neue Begegnungen“ Jugendliche zwischen 13 und 19 Jahren dazu ein, auf historische Spurensuche in den „Umbruchszeiten“ seit 1989 zu gehen. In Gruppen können sie eigene kreative Formate entwickeln und diese mit einem kurzen Projektbericht einzureichen. Der Wettbewerb startet am 1. September 2025. Einsendeschluss für die Projekte ist der 1. Februar 2026.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## #DSEErklärt-Seminarreihe

Die Seminarreihe #DSEErklärt der Deutschen Stiftung für Engagement und Ehrenamt geht ab dem 2. September in eine neue Runde. In den Seminaren wird Wissen zu verschiedenen relevanten Themen für bürgerschaftliches Engagement wie Kommunikation oder Rechtsgrundlagen vermittelt. Die ersten Seminare am 2. und 3. September drehen sich um das Thema Fundraising.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## 6. Landkulturtage Landin

Am 26. und 27. September 2025 veranstaltet das Schlosstheater Landin zum sechsten Mal die Landkulturtage Landin in der Uckermark. Alle Interessierten sind herzlich dazu eingeladen, sich verschiedene Veranstaltungen aus den Bereichen Theater, Musik und vielem mehr anzuschauen. Den Auftakt macht das Schlosstheater Landin e. V. mit Ihrem Stück „Ein Abend. Eine Mission. Rockt mit uns!“ gefolgt von weiteren Theaterhighlights.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## BAGSO startet Aktion „JA zum Alter“

Eine positive Haltung zum Alter ist ungemein wichtig für unsere Gesellschaft. Aus diesem Grund startet die BAGSO zum Weltaltentag 2025 die Aktion „JA zum Alter“, die die Vielfältigkeit und das Engagement älterer Menschen sichtbar machen soll. Interessierte sind dazu eingeladen, an einer Hashtag- und/oder einer Kreide-Aktion teilzunehmen. Außerdem sind auch selbst geplante Aktionen rund um den 1. Oktober willkommen.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## Save the Date: Kubinaut Labor #14

Kubinaut veranstaltet am Montag, den 6. Oktober 2025, von 10 bis 15.30 Uhr das 14. Kubinaut Labor in Berlin. Im Rahmen der Veranstaltung zum Thema „Gemeinsam für Kulturelle Bildung – Strategisch. Vernetzt. Zukunftsorientiert.“ sind ein Panel-Talk mit den kulturpolitischen Sprecher\*innen von CDU, SPD, Bündnis 90/Die Grünen und Die Linke sowie weitere praxisorientierte Workshops geplant.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## 26. International Drama and Theatre in Education Conference 2026

Die International Drama in Education Association Austria lädt zum 26. Mal zur internationalen Konferenz zum Thema Drama und Theater in der Bildung nach Retz in Niederösterreich ein. Im Rahmen der Konferenz sind Workshops, Keynotes mit Diskussionen und viele weitere Formate geplant. Die Anmeldung zum Early Bird Preis von 280 Euro ist bis zum 30. November 2025 möglich. Der reguläre Teilnahmebeitrag beträgt 310 Euro.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## Online-Workshop zu strategischem Fundraising

Gerade im Kontext von NGOs ist eine stabile finanzielle Aufstellung essenziell. Das Haus des Stiftens bietet mit einem Online-Workshop zu strategischem Fundraising ein unterstützendes Angebot zur stabilen Projektfinanzierung. Der Kurs wird an zwei Terminen angeboten: am 10. September und am 25. November 2025 jeweils in der Zeit von 9 bis 13 Uhr. Die Teilnahmegebühr beträgt 130 Euro.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## Online-Workshop zum Umgang mit Social Media

Die eigene Arbeit über Social Media zu verbreiten stellt oftmals noch ein Problem dar. In einem Online-Workshop, den das Haus des Stiftens ausrichtet, lernen Interessierte, wie sie Instagram und TikTok gezielt für Ihre eigene Arbeit einsetzen können. Teilnehmende lernen, wie Sie ein Profil anlegen, Beiträge erstellen und erhalten einen Überblick über die wichtigsten Formate. Der Online-Workshop findet am 8. Oktober von 9 bis 13 Uhr statt und kostet 130 Euro.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

---

## *Zum Informieren*

### Daten zur Lage und Arbeit soziokultureller Einrichtungen in Deutschland

Der Bundesverband Soziokultur stellt derzeit umfangreiche Daten zur Arbeit, Verteilung, Struktur und Nutzung soziokultureller Einrichtungen zur Verfügung. Die Daten sind öffentlich und über das Dashboard Soziokultur frei zugänglich.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

### Der KompleXXplorer für Puppen-, Figuren-, und Objekttheater ist online

Die interaktive Landkarte KompleXXplorer vom Bündnis KompleXX Figurentheater zeigt die Vielfalt der Figurentheaterszene Deutschlands und ist ab sofort online verfügbar. Das Angebot zielt darauf ab, die Vielfalt der Puppen-, Figuren- und Objekttheaterszene zu erfassen. Zur Ausweitung des Angebots sind alle Akteure der Szene dazu eingeladen, sich in die Landkarte einzutragen.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

---

## *Sonstiges*

### Petition zum Schutz unserer Kulturorte

Der Verein Fränkische Passionsspiele Sömmersdorf e. V. hat die Petition „Wo Gemeinschaft lebt – darf Kultur nicht schweigen“ gestartet. Inhaltlich geht es um den Schutz von Kulturorten, die immer öfter von einzelnen Personen oder kleinen Gruppen angegriffen werden, um Kulturveranstaltungen zu stoppen. Der Schutz unserer Kulturorte sollte für uns alle ein essenzielles Anliegen sein. Deswegen unterstützt die Petition.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

# Kampagne „Engagement macht stark!“ stellt Projekte vor

Bis zum Start der Woche des Bürgerschaftlichen Engagements im September stellt das Bundesnetzwerk Bürgerschaftliches Engagement im Rahmen ihrer Mitmach-Kampagne „Engagement macht stark!“ wöchentlich ein Projekt aus der Praxis vor. Damit soll die Vielfalt der Engagement-Praxis sichtbar gemacht werden. Auch weiterhin können geeignete Projekte vorgeschlagen werden.

» mehr erfahren

« zurück

## DSEE-Förderprogramm transform\_D

Das neueste Förderprogramm transform\_D der Deutschen Stiftung für Engagement und Ehrenamt unterstützt innovative Projekte, die sich mit aktuellen Herausforderungen in den Bereichen Digitalisierung, Klimawandel oder gesellschaftlichem Zusammenhalt beschäftigen. Passende Projekte werden mit mindestens 20.000 bis maximal 100.000 Euro gefördert. Die Antragsphase startet am 1. September 2025.

» mehr erfahren

« zurück

---

### Hinweis

Redaktionsschluss für den nächsten Newsletter ist der 22.09.2025.

Bitte schicken Sie Ihre Informationen an [presse@bdat.info](mailto:presse@bdat.info)

Der Bund Deutscher Amateurtheater e.V. wird gefördert von



Der Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

**bund  
deutscher  
amateur  
theater**

## Verantwortlich:

Julia Lieth  
BDAT-Öffentlichkeitsreferentin  
Fon +49 (0) 30 263 98 59 -16  
Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19  
[lieth@bdat.info](mailto:lieth@bdat.info)

Redaktion  
Fabio Dellin  
Fon +49 (0) 30 263 98 59 -27  
Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19  
[presse@bdat.info](mailto:presse@bdat.info)

## Impressum:

Bund Deutscher Amateurtheater e.V.  
Bundesgeschäftsstelle  
Lützowplatz 9 // 10785 Berlin  
Fon +49 (0) 30 263 98 59 -0  
Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

\*

[Newsletter // abbestellen](#)