

Fortbildungen, Festivals, Freiwilligendienste 2024



48. Muplischu*24

09. – 12. Mai 2024

in Eschwege (Hessen)

Bundesweite Theaterfortbildung
mit Werkstätten für Multiplikator*innen
im Kinder- und Jugendtheater

Teilnahmegebühr: ** (siehe auch S. 2 unten)
ca. 155 € (ermäßigter Beitrag; z. B. für Studierende)

ca. 175 € (BDAT-Mitglieder)

ca. 225 € (Nicht-Mitglieder)

Infos: www.bdat.info

Steffen Hirsch, hirsch@bdat.info

InterKultur

15. – 25. Juli 2024

in Dresden (D, Theater Rudi) und in
Villers-lès-Nancy (F, Théâtre de la Roële)

**Deutsch-Französische
Jugendtheaterbegegnung
mit Workshops**

für junge Menschen von 16 bis 21 Jahre
Teilnahmegebühr: 185 €

Ausschreibung ab Januar 2024

Anmeldungsschluss 31.03.2024

Infos: www.bdat.info

Darina Startseva, startseva@bdat.info

Digitale Fortbildung im Amateurtheater 2024

BDAT Moodle Plattform

10 U.-Std. Selbststudium mit digital zur
Verfügung gestellten Materialien plus
digitale Live-Einheiten (jeweils dienstags).

Zoom-Live-Einheiten Theaterpädagogik (Mira Pantalano)

28.05.2024: 18:00 - 21:00

18.06.2024: 18:00 - 21:00

Zoom-Live-Einheiten Öffentlichkeitsarbeit (Ina Ross)

22.10.2024: 18:00 - 21:00 Uhr

29.10.2024: 18:00 - 21:00 Uhr

12.11.2024: 18:00 - 20:00 Uhr

Teilnahmegebühr:

100 € (BDAT-Mitglieder)

120 € (Nicht-Mitglieder)

Infos: <https://moodle.bdat.info>

Melvin Neumann, moodle@bdat.info

8. Deutscher Amateurtheaterpreis amarena 2024 // Preisträger*innen- Festival

19. – 22. September 2024

in Hamburg



5 Kategorien sind ausgelobt:

// Darstellende Künste

// Darstellende Künste mit Kindern und/oder
Jugendlichen

// Darstellende Künste mit Senior*innen

// Die Vielfalt der Sprachen

// Ausstattung

Bewerbung bis 31. Januar 2024:

<https://onlineportal.bdat.info/start>

Mit amarena Fachtag

19. September

Kellertheater Hamburg

Kooperationspartner:

Verband Hamburger Amateurtheater

Infos: www.bdat.info

Melvin Neumann, amarena@bdat.info

EDERED Youth Encounter

08. – 18. Juli 2024

in Gent (Belgien)

**Internationale Jugendtheaterbegegnung
mit Workshops**

für junge Menschen von 18 bis 26 Jahre

Teilnahmegebühr: 185 €

Ausschreibung ab Februar 2024

Anmeldungsschluss: 30.04.2024

Infos: www.bdat.info

Stephan Schnell, schnell@bdat.info

10. Deutsches Kinder-Theater-Fest

10. – 13. Oktober 2024

überzweg – Theater am Kästnerplatz,
Saarbrücken



Ein Festival mit Kindern zwischen 6 und 12 Jahren

Ihr seid zwischen 6 und 12 Jahren alt und verändert spielend die Welt?

Eure Theatergruppe probt auf dem Land, in der Schule, im Theater oder an einem ganz anderen Ort? Eure Ideen fließen in die Probenarbeit mit ein?

Dann bewerbt euch mit eurer Theatergruppe und eurem Stück zum 10. Deutschen Kinder-Theater-Fest!

In diesem Jahr ist uns die Teilhabe aller besonders wichtig.

Ihr arbeitet barrierefrei und wollt so viele Menschen wie möglich einbinden?
Ihr verwendet Requisiten wieder oder habt andere Ideen, um die Umwelt zu schonen?
Zeigt es uns durch euer Stück, eure Kulissen oder eure Probenarbeit.

Bewerben könnt ihr euch bis zum 30.04.2024 über unsere Online-Bewerbungsplattform:
<https://onlineportal.bdat.info>

Veranstalter: BDAT und überzweg – Theater in Kooperation mit der Ständigen Konferenz „Kinder spielen Theater“

Infos: www.kinder-theater-fest.de

35. Europäisches Senior*innentheater-Forum

24. – 28. Oktober 2024

in Vierzehnheiligen, Bad Staffelstein (Bayern)

Bundesweite Multiplikator*innenfortbildung für Senior*innen und Fachkräfte der Spielleitung und Theaterpädagogik
Infos: www.bdat.info
Melvin Neumann, neumann@bdat.info

#freiwilligevor #bfdeinsatzstelle

Du hast Lust, **Bundesfreiwillige*r im Amateurtheater** zu werden?

Der Bundesfreiwilligendienst Amateurtheater eignet sich für alle Erwachsenen unabhängig von Alter, Geschlecht, Nationalität oder Art des Schulabschlusses.

Für 2024 sind **Freiwilligentreffen** geplant bei der Fortbildung Muplischu*24 in Eschwege und beim Festival *amarena* in Hamburg. Bundesfreiwillige können im Rahmen ihrer Bildungstage kostenlos zum Beispiel an Workshops, Seminaren und Kulturreisen teilnehmen.

Ihr möchtet als Theater **Einsatzstelle** für den BFD sein?

Der BDAT unterstützt auch alle interessierten Bühnen. Dies schließt die formale Antragsstellung mit ein.

Infos: www.bdat.info
Sigrid Haase, haase@bdat.info

*** Gern möchten wir Menschen ermöglichen, bei Bedarf für eine geringere Gebühr an der Muplischu*24 teilzunehmen. Für die Finanzierung dieser Plätze freuen wir uns über einen freiwilligen Solidaritätsbeitrag.*

Änderungen vorbehalten. Die Ausschreibungen und Ankündigungen der Fortbildungen erfolgen vorbehaltlich der tatsächlichen Mittelbewilligung.