


# 32. Europäisches Senior\*innentheater-Forum vom 17. – 21.10.2021 in Vierzehnheiligen

Stand: 27. April 2021; Änderungen vorbehalten!

Sonntag, 17.10.2021	Montag, 18.10.2021	Dienstag, 19.10.2021	Mittwoch, 20.10.2021	Donnerstag, 21.10.2021	
<b>VERANSTALTER:</b> Bund Deutscher Amateurtheater e.V. Lützowplatz 9 10785 Berlin Fon: +49 30 2639859-17 Fax: +49 30 2639859-19 straube@bdat.info <a href="http://www.bdat.info">www.bdat.info</a>  <b>VERANSTALTUNGSORT:</b> Diözesanhaus Vierzehnheiligen Vierzehnheiligen 9 96231 Bad Staffelstein Fon: +49 9571 926-0 Fax: +49 9571 926-99 info@14hl.de <a href="http://www.14hl.de">www.14hl.de</a>	<b>08:00 Uhr</b> <b>Frühstück</b>	<b>08:00 Uhr</b> <b>Frühstück</b>	<b>08:00 Uhr</b> <b>Frühstück</b>	<b>08:00 Uhr</b> <b>Frühstück</b>	
	<b>09:15-9:45 Uhr</b> Warm-up mit Einblick in die Arbeitsweise der Referent*innen	<b>09:15-9:45 Uhr</b> Warm-up mit Einblick in die Arbeitsweise der Referent*innen	<b>09:15-9:45 Uhr</b> Warm-up mit Einblick in die Arbeitsweise der Referent*innen	<b>09:15-9:45 Uhr</b> Warm-up mit Einblick in die Arbeitsweise der Referent*innen	<b>09:15-9:45 Uhr</b> Warm-up mit Einblick in die Arbeitsweise der Referent*innen
	<b>10:00 Uhr – 12:00 Uhr</b> Seminararbeit	<b>10:00 Uhr – 12:00 Uhr</b> Seminararbeit	<b>10:00 Uhr – 12:00 Uhr</b> Seminararbeit	<b>10:00 Uhr – 12:00 Uhr</b> Seminararbeit	<b>10:00 Uhr – 12:00 Uhr</b> Seminararbeit
	<b>12:00 Uhr</b> Mittagessen	<b>12:00 Uhr</b> Mittagessen	<b>12:00 Uhr</b> Mittagessen	<b>12:00 Uhr</b> Mittagessen	<b>12:00 Uhr</b> Mittagessen
	<b>bis spätestens 17:00 Uhr</b> Eintreffen der Teilnehmer*innen im Diözesanhaus Vierzehnheiligen	<b>14:30 – 18:00 Uhr</b> Seminararbeit mit Kaffeepause	<b>14:30 – 18:00 Uhr</b> Seminararbeit mit Kaffeepause	<b>14:30 – 18:00 Uhr</b> Seminararbeit mit Kaffeepause	<b>KURSE / REFERENTEN:</b>  <b>Kurs 1:</b> „Improvisationstheater“ Karin Badar  <b>Kurs 2:</b> Ich bin ein Clown und sammle Augenblicke“ Sepp Egerer  <b>Kurs 3:</b> „Politik und Theater“ Lidy Mouw  <b>Kurs 4:</b> „Die Kunst des Tanzes“ Sonia Mota  
<b>17:30 Uhr</b> Begrüßung der Teilnehmer*innen und Einteilung der Seminargruppen					
<b>18:00 Uhr</b> Abendessen	<b>18:00 Uhr</b> Abendessen	<b>18:00 Uhr</b> Abendessen	<b>18:00 Uhr</b> Abendessen		
<b>19:00 Uhr – 21:00 Uhr</b> Einstieg in die Seminararbeit	<b>Freie Abendgestaltung</b>	<b>Freie Abendgestaltung</b>	<b>19:00 Uhr – 20:00 Uhr</b>  Eventuell: Der charmante Gong – Einblick in die Werkstattarbeiten  Anschließend Abend zur freien Verfügung		