

Bund Deutscher Amateurtheater e. V.  
**STYLEGUIDE 1.0**

STYLEGUIDE  
**LOGO**





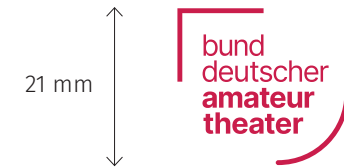
**Logo Groß (150%)**

Für Anwendungen größer als DIN A4.  
Kann in 10% Schritten weiter vergrößert werden.



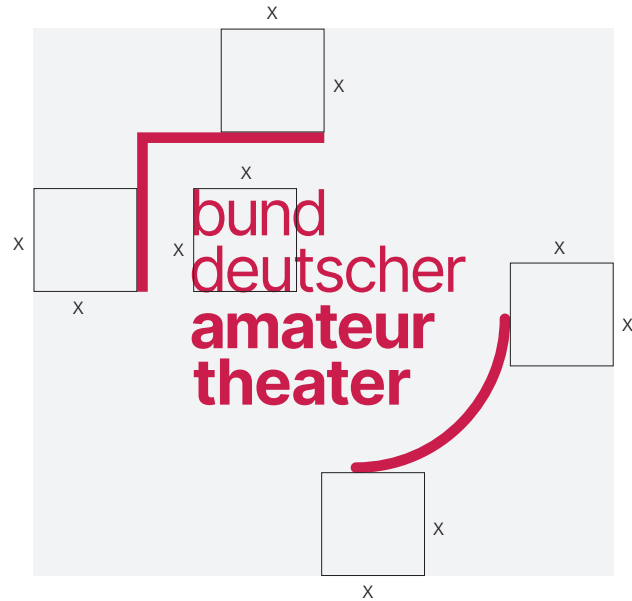
**Logo Standard (100%)**

Standardgröße bei DIN A4 und DIN A5 Anwendungen  
(Briefbögen, Ausschreibungen, Einladungen etc.)



**Logo Klein (70%)**

Für DIN A6 Anwendungen und Visitenkarten.  
Kleiner sollte das Logo in der Regel nicht werden.



### Logo-Schutzzone

Das x definiert die Schutzzone des Logos.

Diese darf nicht unterschritten werden, um dem Logo immer genügend Abstand zu anderen Elementen zu gewährleisten.



**HEX**  
#ca1d4b

**RGB**  
202 / 29 / 75

**CMYK**  
5 / 100 / 45 / 10



#### Logo Rot

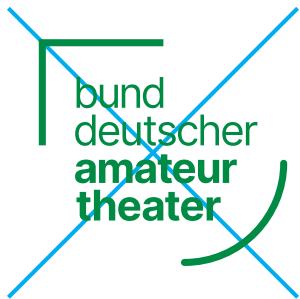
- Einsatz auf allen weißen / hellgrauen Flächen
- Einsatz auf hellen Farbflächen ist möglich, wenn diese zur Farbpalette des Corporate Designs gehören

#### Logo Weiß

- Einsatz auf dunklen Bildhintergründen und dunklen Farbflächen

#### Logo Schwarz

- Einsatz auf hellen Bildhintergründen und weißen / hellgrauen Flächen im SW-Druck
- Einsatz auf hellen Farbflächen



- **Umfärbung des Logos**

- **Rotes Logo auf Farbfoto**

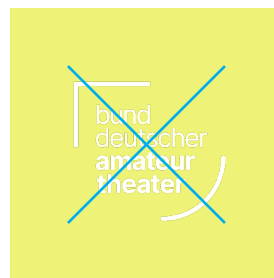
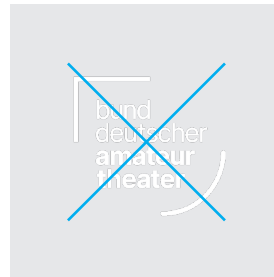
In Einzelfällen können hier Ausnahmen gemacht werden, wenn die Farbigkeit des Fotos mit dem Rot des Logos harmoniert und eine gute Lesbarkeit gewährleistet ist.



- **Rotes Logo auf dunklen Farbflächen**

- **Rotes Logo auf hellen Farbflächen, die nicht zur Farbpalette des Corporate Designs gehören**





- **Weißes Logo auf hellen Flächen oder Bildhintergründen**

- **Schwarzes Logo auf dunklen Flächen oder Bildhintergründen**



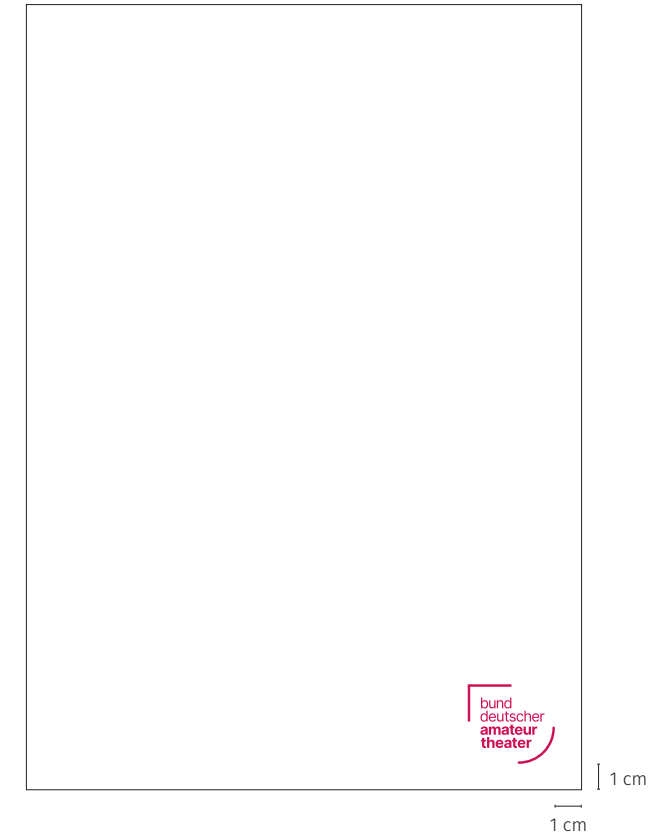
35%

### Standard

In der Regel sollte das Logo in der rechten oberen Ecke platziert werden. Falls genügend Platz vorhanden ist, beträgt der Abstand idealerweise 1,5 cm zu den Rändern.



Bei Dokumenten mit viel Text kann der Abstand auch auf 1 cm verringert werden.



### Alternative

Bei einigen Anwendungen, wie z.B. Plakaten oder dem Cover der *Spiel und Bühne*, kann das Logo auch unten rechts positioniert werden.

Bei DIN A4 beträgt der Abstand zu den Rändern im Idealfall 1 cm. Bei größeren Formaten gilt es ihn entsprechend anzupassen.

Verschiedene Varianten des BDAT-Logos stehen hier zum freien Download zur Verfügung:

<https://bdat.info/der-verband/presse/logos>

Es gibt für alle Dateitypen jeweils eine Logovariante mit und ohne Abstand zu den Rändern. Die Variante mit Umrandung eignet sich vor allem für quadratische und kreisförmige Anwendungen, wie z.B. Profilbilder.

Anfragen bitte an:

Katrin Kellermann, [kellermann@bdat.info](mailto:kellermann@bdat.info)

#### Online

Für den Online Gebrauch sind die **PNG-** und **JPG-Dateien** zu verwenden. Die JPGs haben einen weißen Hintergrund und sind dementsprechend nur für Anwendungen auf weißer Fläche zu benutzen.

Für alle anderen Anwendungen gibt es die PNG-Dateien mit transparentem Hintergrund.

#### Screen

Für weitere **Monitor-Anwendungen** können zusätzlich auch noch die **EPS** und **PDF Dateien** verwendet werden.

Diese sind vektorbasiert, das bedeutet, dass sie ohne Qualitätsverlust auf jede beliebige Größe skaliert werden können.

Die Dateien erhalten Sie auf Anfrage (Kontakt s.o.).

#### Print

Für alle **Druckanwendungen** stehen die Dateien aus dem Ordner *BDAT-Logo\_Druckformate* zur Verfügung. Hier gibt es die Auswahl zwischen **JPG**, **EPS** und **PDF**.

Alle Dateien sind im **CMYK-Farbraum** und die JPGs haben eine maximale Höhe von 15 cm bei einer Auflösung von **300 dpi** (Standardauflösung für Offset- und Digitaldruck).

Die EPS- und PDF-Dateien können auch hier beliebig und ohne Qualitätsverlust skaliert werden.