

Browseransicht // Aktuelles // Kontakt

theater ist leben!

Mai // 2024

*

» “Mutig und niemals zurückscheuend”: Die Preisträger*innen des 8. Deutschen Amateurtheaterpreises amarena stehen fest

» Europäisches Senior*innentheater-Forum 2024

» “DIE VIELEN flanieren”

Festivals

» Ausschreibung für das 16. Welt-Kindertheater-Fest 2025

» 1. Amateurtheater-Festival NRW
im Parktheater Iserlohn vom 20.-23. Juni // Die Nominierten stehen fest

Fördermöglichkeiten

» Endlich ein Schutzkonzept erarbeiten: Förderung beantragen

» Projektförderung Kinder- und Jugendbeteiligung ist gestartet

Sonstiges

» Stellenausschreibung aus Thüringen

» Gemeinsam sicher spielen
Präventionsschulung für ein vertrauensvolles Arbeitsumfeld im Amateurtheater
am 06. (10-19 Uhr) & 07.07.24 (9-13 Uhr) in Flammersfeld / Rheinland-Pfalz

» Amateo Award 2024: Kulturprojekte mit Vorbildcharakter gesucht

» „Nutze deine Stimme“: Gemeinsam den Aufruf zur Europawahl 2024 verbreiten

» Stellenausschreibung

» DIE KUNST, VIELE ZU BLEIBEN. Bundesweite Foren für Kunst, Freiheit und Demokratie -
Programm 24. Mai bis 18. August 2024

» Engagement-Kalender

» Stellenausschreibung // STiC-er Theater e. V. mit Sitz in Stralsund

Tipps

» Für die Demokratie:
Happy Birthday, Grundgesetz!

» Zur Lektüre: Kommunale Kulturpolitik

» Europa muss zukunftsfähig, solidarisch und vielfältig bleiben
Dachverbände legen gemeinsamen Appell zur Europawahl vor

*

“Mutig und niemals zurückscheuend”: Die Preisträger*innen des 8. Deutschen Amateurtheaterpreises amarena stehen fest

Am 3. Mai 2024 hat die Preisjury getagt und aus 15 Nominierungen die Preisträger-Ensembles ausgewählt. Sie erhalten den mit jeweils 2.000 € dotierten Deutschen Amateurtheaterpreis und werden sich und ihre Inszenierungen zwischen dem 19. und 22. September 2024 auf dem amarena-Festival in Hamburg präsentieren.

Zaida Horstmann, die diesjährige Juryvorsitzende, zeigte sich beeindruckt von der Vielseitig- und Vielschichtigkeit der Inszenierungen, die sie als „poetisch, witzig, traurig, nachdenklich, schlau sowie oftmals hochaktuell und politisch“ bezeichnete.

Insgesamt zeichneten sich die nominierten Stücke in diesem Jahr besonders durch ihre Auseinandersetzung mit aktuellen Themen wie Krieg, Krisen sowie der Frage nach Gemeinsinn und sozialer Gerechtigkeit aus. Horstmann erklärte: „Ich war sehr bewegt von der Tiefe der 15 Werke, die wir in diesem Jahr sehen durften. Mutig und niemals zurückscheuend vor den oftmals schwierigen Fragen, die wir uns alle stellen.“

» mehr erfahren

« zurück

Europäisches Senior*innentheater-Forum 2024

Vom 24. bis 28. Oktober findet das diesjährige Europäische Senior*innentheater-Forum in
Vierzehnheiligen, Bad Staffelstein statt
Kurs 1.

„Das Legislative Theater“, Referent: Jens Clausen

Kurs.2

„Körpersprache und Stimmklang“, Referentin Ina Marie Herr

Kurs.3

„Glücksgefühl Schreiben“, Referent Jürgen von Bülow

Kurs.4

„Tanz zwischen den Zeiten“, Referentin Nina Kurzeja

Anmeldeschluss: 1. August 2024

Anmeldung ausschließlich über das BDAT Online-Portal unter:

<https://onlineportal.bdat.info/start>

» mehr erfahren

« zurück

“DIE VIELEN flanieren”

Am 9. Juni wählt Deutschland für Europa und jede Stimme für eine demokratische Gemeinschaft und gegen den Druck von rechts wird dringend benötigt! DIE VIELEN haben deshalb vom 2. bis 9. Juni zur Aktionswoche EUROPA DEN VIELEN aufgerufen. Als Teil des Bündnisses wird der BDAT am 6. Juni um 10:30 mit einem Spaziergang zur Siegestsäule Haltung und Farbe zeigen. Alle Menschen, die sich anschließen möchten, sind herzlich eingeladen teilzunehmen.

Los geht's an der Geschäftsstelle des BDAT.

» mehr erfahren

« zurück

Festivals

Ausschreibung für das 16. Welt-Kindertheater-Fest 2025

Seit 1990 gibt es das Welt-Kindertheater-Fest und seit 1990 treffen alle 2 Jahre Kinder aus aller Welt aufeinander, um gemeinsam Theater zu machen, zu tanzen und zu spielen. Alle 4 Jahre kehrt dieses einzigartige Festival nach Lingen zurück – dem Ort, wo es erstmals ins Leben gerufen wurde.

Das nächste Welt-Kindertheater-Fest findet vom 27. Juni bis 4. Juli 2025 in Lingen statt. Das Motto des Festes lautet diesmal: IT'S ABOUT US!

Kindergruppen mit Theater-, Tanz- oder Bewegungstheaterproduktionen aus aller Welt sind eingeladen, sich für die Teilnahme zu bewerben. Die Gruppen werden von den jeweiligen Fachverbänden und Dachorganisationen im eigenen Land vorgeschlagen. Aus jedem Land werden pro teilnehmende Produktion bis zu 12 Kinder und zwei Betreuer*innen eingeladen. Die Kinder und Jugendlichen sollen zwischen 8 und 14 Jahren alt sein. Voraussetzung ist, dass die Gruppen bis spätestens 27. Juni 2025 in Lingen

eintreffen und während des gesamten Festivals anwesend sind.

» mehr erfahren

« zurück

1. Amateurtheater-Festival NRW im Parktheater Iserlohn vom 20.-23. Juni // Die Nominierten stehen fest

Die Nominierten für den „NRW Amateurtheater-Preis 2024“ sind:

- Amateurbühne münster-ost: „Das kleine Pony“
- DAS Theater Hemer: „Heimatlos“
- Junges Theater Leverkusen, „Lauwarm“
- Pu:r vu Theatergruppe Iserlohn: „Der Tod und das Mädchen“
- StudioBühne Essen: „Momo“
- Theater FunDaMental, Brühl: „Der Sturm“
- Theater MINESTRONE, Wülfrath: „Die kahle Sängerin“
- Theater UHU, Bonn: „Enter Transit“

Während des Festivals wird das Theater CIRCE aus Bonn eine Performance mit dem Titel „Schal“ zum Thema „Women-Life-Freedom“ zeigen.

Viele Mitgliedsvereine des Amateurtheaterverbandes NRW werden sich und ihr kulturelles Schaffen mit einem Info-Stand präsentieren.

» mehr erfahren

« zurück

Fördermöglichkeiten

Endlich ein Schutzkonzept erarbeiten: Förderung beantragen

Im Programm „Start2Act“ werden sogenannte Entwicklungsprojekte mit bis zu 20.000 Euro gefördert. In diesen Projekten sollen alle Entwicklungsschritte für ein Schutzkonzept durchlaufen werden. Mit Schutzkonzepten können Einrichtungen und Träger der kulturellen Kinder- und Jugendbildung klare Handlungsabläufe für alle Beteiligten etablieren und so sichere Orte für Kinder und Jugendliche sein, wo sie vor (sexualisierter) Gewalt geschützt sind.

In den Entwicklungsprojekten sollen auch Maßnahmen entwickelt werden, die das Schutzkonzept in die Praxis der eigenen Einrichtung vor Ort bringen. Dabei soll mit einer qualifizierten Beratungsstelle oder einer Fachkraft aus dem Bereich Prävention und Kinderschutz zusammengearbeitet werden.

Das Projekt kann bis zu 18 Monate laufen und ab Oktober 2024 starten.

» mehr erfahren

« zurück

Projektförderung Kinder- und Jugendbeteiligung ist gestartet

Zur Stärkung von freiwilligem Engagement und politischer Beteiligung junger Menschen fördert die Servicestelle Kinder- und Jugendbeteiligung Projektvorhaben von Trägern der Kinder- und Jugendarbeit sowie der Jugendsozialarbeit. Es gibt verschiedene Förderlinien für Klein- und Großprojekte mit unterschiedlichen Antragsfristen. Ergänzt werden diese perspektivisch um eine Beratungsförderung, wenn externe Unterstützung zu Rate gezogen wird sowie eine Förderlinie zur Würdigung jungen Engagements. Aktuell gibt es zwei Fördermöglichkeiten: Bei Großprojekten steht die Schaffung, Erweiterung und Verankerung nachhaltiger Beteiligungsstrukturen und -formate im Fokus. Großprojekte erhalten eine Förderung von bis zu 22.500€. Die erste Antragsfrist für Großprojekte endet am 30. Juni 2024. Bei Kleinprojekten geht es um die Förderung kurzfristiger, partizipativer Projektvorhaben. Kleinprojekte erhalten bis zu 4.500€ Förderung. Die Antragsfrist für Kleinprojekte ist immer der 30. eines Monats.

» mehr erfahren

« zurück

Sonstiges

Stellenausschreibung aus Thüringen

Der Thüringer Theaterverband sucht zum 01.01.2025 eine*n Projektleiter*in (m/w/d) für die Umsetzung der Förderprogramme „Residenzen, Koproduktionen und Gastspiel“ sowie die Weiterentwicklung des Produktionshauskonzeptes für den Freistaat Thüringen. Die Förderprogramme, welche durch den Landesverband Thüringen umgesetzt werden, unterstützen seit 2022 die freien professionellen Künstler*innen im Freistaat Thüringen. Sie tragen zur Stärkung, Sichtbarkeit und Vernetzung der Freien Theaterszene bei. Das Programm bietet Künstler*innen und Akteur*innen mit Thüringenbezug die Möglichkeit, im eigenen Bundesland Thüringen zu arbeiten und sich bundesweit zu vernetzen. Die einzelnen Formate können aufeinander aufbauen. Den Fokus setzen wir auf eine nachhaltige Umgangsweise mit Produktionen und auf die Absicherung der Akteur*innen sowie auf die Netzwerkbildung.

» mehr erfahren

« zurück

Gemeinsam sicher spielen Präventionsschulung für ein vertrauensvolles Arbeitsumfeld im Amateurtheater am 06. (10-19 Uhr) & 07.07.24 (9-13 Uhr) in Flammersfeld / Rheinland-Pfalz

Auch im Amateurtheater braucht es ein vertrauensvolles Arbeitsumfeld. Dieses Seminar soll für die Themen Nähe und Distanz, Macht und Machtmissbrauch sowie für das Thema (sexualisierte) Gewalt sensibilisieren. Außerdem sollen erste Schritte zum Erstellen individueller Schutzkonzepte gemeinsam gegangen und passende Fragmente gesammelt werden.

Preis: 50.00 € (für Nichtmitglieder im BDAT 100.00 €)

Anmeldeschluss: 05.06.2024

Anmeldung bei: cornelia.praml@theaterrlp.de

» mehr erfahren

« zurück

Amateo Award 2024: Kulturprojekte mit Vorbildcharakter gesucht

Amateo, das Europäische Netzwerk für Kulturteilhabe, schreibt den diesjährigen Amateo Award aus. Gesucht werden partizipatorische Kulturprojekte von Amateurgruppen aus ganz Europa, die mit ihren kreativen Projekten andere dazu inspirieren, Neues auszuprobieren. Bewerbungsfrist: 01.07.2024.

» mehr erfahren

« zurück

„Nutze deine Stimme“: Gemeinsam den Aufruf zur Europawahl 2024 verbreiten

Das Europäische Parlament hat das Projekt „gemeinsamfuer.eu“ gestartet. Ziel ist es, möglichst viele Menschen zur Teilnahme an der Wahl zum EU-Parlament am 9. Juni 2024 zu bewegen. Ein Teil des Projekts ist die Social-Media-Kampagne #NutzeDeineStimme. Organisationen, Institutionen, Vereine und Initiativen sind aufgerufen, diese Botschaft über möglichst viele Kanäle zu verbreiten. Dafür finden sie auf der Projekt-Webseite unter anderem einen Film und Kurz-Videos zum Herunterladen und Teilen.

» mehr erfahren

« zurück

Stellenausschreibung TPZ Lingen

Das TPZ (Theaterpädagogisches Zentrum Lingen) sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine Fachbereichsleitung Theater (m/w/d) in Vollzeit und eine*n Mitarbeiter*in für die Buchhaltung (m/w/d) in Teilzeit.

» mehr erfahren

« zurück

DIE KUNST, VIELE ZU BLEIBEN. Bundesweite Foren für Kunst, Freiheit und Demokratie - Programm 24. Mai bis 18. August 2024

Mit einem vielfältigen Programm lädt der Fonds Darstellende Künste im Sommer 2024 in Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut und Partner*innen der Theaterlandschaft zu einer deutschlandweiten Veranstaltungsreihe rund um Fragen zum Verhältnis von Kunst, Freiheit und Demokratie. Geplant sind internationale Gastspiele, Impulsvorträge und -gespräche, Workshops und Performances.

» mehr erfahren

« zurück

Engagement-Kalender

Werdet Teil der größten Freiwilligeninitiative bundesweit und tragt eure Veranstaltung für die Woche des bürgerschaftlichen Engagements in den Engagement-Kalender ein. Die Aktionswoche findet vom 20. bis 30. September 2024 zum 20. Mal statt.

» mehr erfahren

« zurück

Stellenausschreibung // STiC-er Theater e. V. mit Sitz in Stralsund

Der STiC-er Theater e. V. mit Sitz in Stralsund (MV) sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt Eine Theaterpädagogin bzw.einen Theaterpädagogen (m/w/d) (selbständige Tätigkeit) Für die Theaterkurse an der Jugendkunstschule Vorpommern-Rügen e.V. in Stralsund und den Bereich Vorpommern-Rügen suchen wir einen engagierten freien Mitarbeiter (m/w/d) auf Honorarbasis.

Rückfragen und Bewerbungen an Herrn Axel Zühlsdorff.

Telefon: 03831 280786

E-Mail: verwaltung@stic-er.de

» mehr erfahren

« zurück

Tipps

Für die Demokratie: Happy Birthday, Grundgesetz!

» mehr erfahren

« zurück

Zur Lektüre: Kommunale Kulturpolitik

27 Kulturverantwortliche aus Kommunen geben in Politik & Kultur (die Zeitung des Deutschen Kulturrates, 27) Antworten zu ihren wichtigsten kulturpolitischen Herausforderungen.

» mehr erfahren

« zurück

Europa muss zukunftsfähig, solidarisch und vielfältig bleiben Dachverbände legen gemeinsamen Appell zur Europawahl vor

Mit einem gemeinsamen Statement zur Europawahl haben acht Dachverbände aus unterschiedlichen Bereichen unserer Gesellschaft an die Bürger*innen appelliert, sich für ein zukunftsfähiges, solidarisches und vielfältiges Europa einzusetzen. „Bei der Europawahl am 9. Juni steht viel auf dem Spiel. Ein mögliches Erstarren demokratiefeindlicher Kräfte gefährdet unsere freiheitliche Gesellschaft und untergräbt die Prinzipien von Toleranz und Weltoffenheit, welche die Grundlage für ein harmonisches Miteinander in Europa bilden. Dies erschwert zugleich die Lösung drängender Probleme wie der Klimakrise und sozialer Ungerechtigkeit“, so die Position der beteiligten Dachverbände im gemeinsamen Appell zur Europawahl.

» mehr erfahren

« zurück

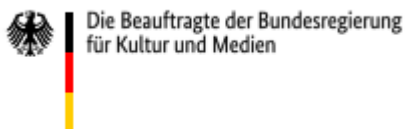
Hinweis

Der nächste Newsletter erscheint am 27.06.2024.

Redaktionsschluss ist der 25.06.2024.

Bitte schicken Sie Ihre Informationen an presse@bdat.info

Der Bund Deutscher Amateurtheater e.V. wird gefördert von



Verantwortlich:

Julia Lieth

BDAT-Öffentlichkeitsreferentin

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -16

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

lieth@bdat.info

Redaktion

Tina Hohmann

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -11

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

hohmann@bdat.info

Impressum:

Bund Deutscher Amateurtheater e.V.

Bundesgeschäftsstelle

Lützowplatz 9 // 10785 Berlin

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -0

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

*

Newsletter // abbestellen