

Bei Nachfragen:

Name

Email/Telefon



„Die Regionale Vielfalt der Mundarttheater in Deutschland“ wurde 2016 in das Bundesweite Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes aufgenommen.

Stückempfehlung des Bundesarbeitskreises Mundart und Sprachen

Titel

Autor*in

Spieldauer

Empfehlung für Kürzung

Verlag/Ansprechpartner*in im Verlag

Wie viele Spieler*innen/Können Rollen geschlechtsneutral besetzt werden?

Wie viele Bühnenbilder/Umbauten

Genre: Komödie Krimi Drama Tragödie

Thematik

| | | | | |
|------------|--------------|--------------|-----------|--------------|
| Angst | Außenseiter | Behinderung | Betrug | Freundschaft |
| Geschichte | Glauben | Gesellschaft | Identität | Kindheit |
| Krankheit | Liebe | Mobbing | Mut | Politik |
| Rebellion | Religiosität | Umwelt | | |

Originalsprache /-mundart

Spielbar für folgende Mundarten

Kurze Inhaltsangabe