

Bewerbungsformular



Landluft 2.0 _ Vernetzungsprojekt mit innovativen Impulsen
für Amateurtheaterbühnen im ländlichen Raum

Bitte füllen Sie alle Felder des Bewerbungsformulars aus und senden das unterschriebene Dokument bis spätestens **30.11.2019 bevorzugt per Mail** mit dem **Betreff „Landluft 2.0 Bewerbung“** an Alexandra Riedel riedel@bdat.info **oder per Post** (Datum des Poststempels) an Bund Deutscher Amateurtheater e. V., z. Hd. A. Riedel, Lützowplatz 9, 10785 Berlin.

Falls vorhanden dürfen Sie uns außerdem gern 1-3 Fotos Ihrer Theatergruppe oder Bühne per E-Mail an riedel@bdat.info schicken.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

Name der Gruppe

Ansprechpartner*in: Nachname, Name

Funktion innerhalb der Theatergruppe

Straßenname, Hausnummer

Postleitzahl, Ort, Bundesland

Telefonnummer/Handynummer

E-Mail-Adresse

Homepage

Wir sind/ich bin Mitglied im Amateurtheaterverband des Bundeslandes

Baden-Württemberg
Bayern
Brandenburg
Hessen
Mecklenburg-Vorpommern
Sachsen

Sie wünschen sich eine Förderung für (bitte ein Feld ankreuzen)

Minidrama
Minifestival
Coaching-Prozess

**Erzählen Sie uns bitte etwas über Ihre (geplante) Theatergruppe, Ihren Theaterverein bzw. Ihre Bühne.
(max. 1900 Zeichen)**

Beschreiben Sie bitte Ihr Dorf bzw. Ihre Kleinstadt (bis max. 35.000 Einwohner*innen) sowie dessen Besonderheiten und eventuellen Probleme.
(max. 1700 Zeichen)

// bei Minidrama: **Nennen Sie uns mögliche Ideen für Ihr Projekt.**
// bei Minifestival: **Welche Kooperationen mit anderen Bühnen oder Kulturvereinen ließen sich vor Ort schließen?**
// bei Coaching: **Schildern Sie Ihre Wünsche an ein Coaching.**
(max. 1700 Zeichen)

Unter welches Motto würden Sie ihre Theaterarbeit im Rahmen der Projektförderung stellen wollen? (max. 600 Zeichen)

Welchen Mehrwert könnte die Projektförderung für ihr geplantes Vorhaben sowie für Ihr Dorf bzw. Ihre Kleinstadt und Ihre Gemeinde haben? (max. 2100 Zeichen)

Ich bewerbe mich hiermit zur Teilnahme an der Projektförderung „Landluft 2.0“ und bin berechtigt, diese Bewerbung einzureichen. Wir haben im **Förderzeitraum Februar bis Ende September 2020** Zeit und würden uns über eine **Teilnahme am Austauschtreffen am 29.02./01.03.2020 in Berlin** freuen.

Information GEMA

Die GEMA-Gebühr für Aufführungen übernimmt der BDAT nur, wenn die Angaben rechtzeitig vor Aufführungsbeginn in der BDAT-Geschäftsstelle eintreffen und im Gesamtfinanzierungsplan des Vorhabens bedacht sind.

Freigabe

Wir erklären hiermit, dass wir für alle eingereichten Unterlagen im Besitz aller Publikationsrechte sind (für Bilder-, Film- und Tonaufnahmen). Die Aufführungsrechte – auch für Ausschnitte einer Produktion – werden im Vorfeld von der Amateurtheatergruppe mit dem jeweiligen Verlag besprochen und eingeholt.
einverstanden nicht einverstanden

Weiterhin erklären wir, dass wir mit der Nutzung aller eingereichten Unterlagen für die Öffentlichkeitsarbeit einverstanden sind. Ferner erklären alle Teilnehmenden der Amateurtheatergruppe ihr Einverständnis, dass Bilder und Filmaufnahmen, die gemacht werden, projektbezogen und für die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit des BDAT in verschiedenen Medien, ohne zeitliche Beschränkung genutzt werden dürfen. Der Bewerber erklärt, dass ihm das Einverständnis aller Teilnehmenden insoweit vorliegt.

einverstanden nicht einverstanden

Schriftliche Einwilligung gemäß Datenschutz

Ich habe die BDAT Datenschutzhinweise „Ausschreibungen, Veranstaltung, Förderung, Informationsübermittlung“ erhalten und gelesen. Ich bin mit der Anwendung dieser Bestimmungen

einverstanden nicht einverstanden

Bitte beachten Sie: Sollten Sie mit den BDAT Datenschutzhinweisen nicht einverstanden sein, ist es uns leider nicht möglich Ihre Bewerbung zu bearbeiten.

.....

Datum, Ort

Unterschrift

KONTAKT

Bund Deutscher Amateurtheater e. V.
Lützowplatz 9 // 10785 Berlin
www.bdat.info

Ansprechpartnerin:
Alexandra Riedel
Sachbearbeitung „Landluft 2.0“
T +49 30 263 985 9-28
F +49 30 263 985 9-19
riedel@bdat.info



Gefördert durch:



aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages