

Ausschreibung



Landluft 2.0 _ Vernetzungsprojekt mit innovativen Impulsen für Amateurtheaterbühnen im ländlichen Raum

SUCHT **AMATEURTHEATERBÜHNEN** AUS DEM **LÄNDLICHEN RAUM**

Das Modellprojekt „Landluft 2.0 – Vernetzungsprojekt mit innovativen Impulsen für Amateurtheaterbühnen im ländlichen Raum“ wurde im Rahmen des Bundesprogramms Ländliche Endwicklung (BULE) des Bundesministeriums für Ernährung und Landwirtschaft ausgewählt und geht mit Mitteln der Förderweitergabe von insgesamt 20.000 EUR in die erste von zwei Runden!

Ab sofort schreibt der Bund Deutscher Amateurtheater e. V. (BDAT) in Kooperation mit sechs seiner Landesverbände 10 Einzelprojektförderungen in Höhe von jeweils 2.000 EUR aus.

Ziel des Projekts ist es, die kulturelle Vielfalt des Amateurtheaters auf dem Land hervorzuheben, eine Verbesserung des regionalen wie überregionalen Austausches zu erreichen und weitere Impulse für innovative Theaterformate mit allen Menschen in ländlichen Regionen Deutschlands zu geben. Dabei sollen die Themen der in der ländlichen Region lebenden Menschen im Vordergrund stehen.

Es gibt drei verschiedene Fördermöglichkeiten:

// **Inszenierung bzw. Erarbeitung eines Minidramas**, das sich mit Aspekten der jeweiligen Region auseinandersetzt und dabei auch globale Themen und ihre lokale Verankerung mitbedenkt

oder

// **Durchführung eines Minifestivals**, das im Zeichen der Zeit stehen und 2-3 Gruppen (Heimatvereine, Tanz- und Bewegungsgruppen, Kultur- und Geschichtsvereine etc.) aus der Region mit einem kulturellen Beitrag zum gemeinsamen Austausch vor Ort einlädt

oder

// **Teilnahme an einem Coaching-Prozess** für Minidramen/Minifestivals, der die beantragende Mitgliedsbühne dabei unterstützt, z. B. auch mit losen Stoff-Sammlungen theatrale Impulse für ihre Region zu entwickeln.

Um den Projektbeteiligten die Möglichkeit eines gemeinsamen regionalen und überregionalen Austausches zu bieten, wird eine // **projekteigene Internetplattform** errichtet. Darüber hinaus bietet der BDAT die Teilnahme an // **Austausch-Veranstaltungen** an, bei denen die Projektakteur*innen über ihre Erfahrungen sprechen und von Expert*innen weitere Impulse oder Ideen erhalten können.

Bewerbungsvoraussetzungen

Die Ausschreibung richtet sich an alle im ländlichen Raum (Dörfer oder Kleinstädte bis 35.000 Einwohner*innen) angesiedelten Mitgliedsbühnen der Landesverbände Baden-Württemberg, Bayern, Brandenburg, Hessen, Mecklenburg-Vorpommern und Sachsen. Ein Interesse an Vernetzungsarbeit und Erfahrungsaustausch innerhalb der ländlichen Amateurtheaterszene wird vorausgesetzt. Hierzu steht Ihnen ab Februar u.a. die projekteigene Homepage zur Verfügung.

Bewerbungsunterlagen und ergänzende Informationen

Das Bewerbungsformular sowie ergänzende Informationen zur Ausschreibung stehen Ihnen im Internet unter www.bdat.info zum Download bereit.

Bewerbungsfrist

30.11.2019 (Datum des Poststempels)

Jury

Dem Kuratorium gehören Expert*innen des deutschen Amateurtheaters aus dem ländlichen Raum an.

Auswahlprozess

Die ausgewählten Gruppen werden voraussichtlich Ende Januar 2020 benachrichtigt. Die Förderphase startet voraussichtlich Anfang Februar und endet zum 30.09.2020.

Kooperationspartner

Brandenburgischer Amateurtheaterverband e. V., Landesverband Amateurtheater Baden-Württemberg e. V., N.N. Sachsen, Landverband Spiel und Theater Mecklenburg-Vorpommern e. V., Verband Bayerischer Amateurtheater e. V., Verband Hessischer Amateurtheater e. V.

Förderer

Bundesministerium für Ernährung und Landwirtschaft – Bundesprogramm Ländliche Entwicklung (BULE)

Projekträger

ptble – Bundesanstalt für Landwirtschaft und Ernährung

KONTAKT

Bund Deutscher Amateurtheater e. V.
Lützowplatz 9 // 10785 Berlin
www.bdat.info

Ansprechpartnerin:

Alexandra Riedel
Sachbearbeitung „Landluft 2.0“
T +49 30 263 985 9-28
F +49 30 263 985 9-19
riedel@bdat.info



Gefördert durch:



aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages