



September // 2019

*

» Volkstheaterfestival „WURZELWERK“ und
Bundesversammlung des BDAT
12. bis 15. September 2019 // Sömmersdorf und
Geldersheim

Ausschreibungen & Wettbewerbe

» Jetzt anmelden für Sapperlot – Internationales
Treffen für Jugendtheater
27. – 31. Mai 2020 // Brixen Südtirol

» Ausschreibung Göppinger Theatertage 2020

» ibk kubia – Förderfonds Kultur & Alter

Fortbildung

» Fortbildung: „Kinder spielen Theater“
11.10.2019-13.10.2019 // Vlotho

» Webinar zu partizipativen Formen der
Kulturvermittlung von/mit Älteren

» Bundesakademie Wolfenbüttel: testatfähige
Kurse für BDAT-Fortbildungsprogramm

» „Alle Menschen sind frei und gleich...“
Menschenrechte in der Kulturellen Bildung
Fachkonferenz Weimar
17. September - 9:30 bis 16:30 // Weimar

Sonstiges

- » Bundesnetzwerk Bürgerschaftliches Engagement veröffentlicht Aktionen
- » Internationale Theaterpädagogik Tage Südtirol
25. - 27. Oktober 2019 // Brixen, Südtirol
- » Einblicke in inklusive Kulturproduktionen: Die neuen Veranstaltungen der kubia-Reihe „Von Kunst aus“
- » Aktionsaufruf für Kinder und Jugendliche:
Kinderrecht ins Grundgesetz! Jetzt!
- » Mach's möglich: Finanzspritze für Ihr Projekt!
- » Was uns bewegt: Ideen für eine bessere Zukunft
- » Stellenausschreibungen der IkJ Sachsen-Anhalt

Tipps

- » Kostenlose Webinare der Online Stiftungswoche

*



Volkstheaterfestival „WURZELWERK“ und Bundesversammlung des BDAT 12. bis 15. September 2019 // Sömmersdorf und Geldersheim

„Daach, Griaß Gott, Servus – beim 3. Volkstheaterfestival WURZELWERK sind alle Mundart- und Theaterbegeisterten herzlich willkommen“, sagt der Präsident des Bundes Deutscher Amateurtheater (BDAT) Simon Isser

und lädt zur Begegnung ein: künstlerisch,
sprachlich, intergenerativ. Das Festival
WURZELWERK kombiniert unter dem Dach der
Fränkischen Passionsspiele und der Robert-
Seemann-Halle in Sömmersdorf klassische
Theaterstoffe, biographische
Inszenierungsformen und aktuelles
Weltgeschehen in dramatischer Vielfalt. Dabei
reicht die bunte Sprachpalette von Fränkisch
über Oberbayerisch, Odenwälder Platt,
Hochdeutsch, Niederdeutsch bis zum Südtiroler
Dialekt und zu russischen Einflüssen. Das
Festival wird zudem begleitet von Workshops,
Nachgesprächen und einer Podiumsdiskussion.
Die Schirmherrschaft für das Festival übernimmt
der bayerische Ministerpräsident Markus Söder.
Parallel zum Festival findet die
Bundesversammlung des BDAT in Geldersheim
statt.

Informationen zum Ticketverkauf und zum

Programm:

» mehr erfahren

« zurück

Ausschreibungen & Wettbewerbe

**Jetzt anmelden für Sapperlot –
Internationales Treffen für
Jugendtheater
27. – 31. Mai 2020 // Brixen
Südtirol**

Ab jetzt werden Anmeldungen für das
Internationale Treffen für Jugendtheater
sapperlot 2020 entgegen genommen.
Anmeldeschluss ist der 31. Oktober
2019. Gesucht werden Jugendtheatergruppen
(Jugendliche zwischen 14 und 20 Jahren) die in
Kontakt mit anderen Jugendgruppen treten
wollen.

» mehr erfahren

« zurück

Ausschreibung Göppinger Theatertage 2020

Das lange Warten hat bald ein Ende, denn vom 18.-22.11.2020 ist es wieder soweit – die Göppinger Theatertage finden statt. Nach einer dreijährigen Pause, in der die Organisationsstruktur neu aufgestellt wurde, kann das etablierte und traditionsreiche Theaterfestival jetzt fortgeführt werden. Zahlreiche Amateurtheatergruppen aus dem In- und Ausland werden mit ihren aktuellen Produktionen auftreten. Im Mittelpunkt stehen der Austausch vor und nach den Stücken sowie das Erlebnis der Spielfreude! Seid dabei! Der Bewerbungszeitraum läuft von Februar bis April 2020.

» mehr erfahren

« zurück

ibk kubia – Förderfonds Kultur & Alter

Das ibk hat aktuell einen Förderfonds „Kultur & Alter“ ausgeschrieben, damit unterstützt das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen im kommenden Jahr Projekte, die zeitgemäße Formen der Kulturarbeit mit älteren Menschen erproben. Im Jahr 2020 stehen dafür – vorbehaltlich der Entscheidung des Landtags über den Haushalt – rund 100.000 Euro zur Verfügung. Der neue Förderschwerpunkt lautet „Kulturteilhabe statt Ausgrenzung“.

Tipps zur Antragstellung gibt ein Webinar des ibk. Einsendeschluss für Bewerbungen ist der 21.09.2019.

Tipps zur Antragsstellung gibt ein Webinar am 28. August:

<https://ibk-kubia.de/angebote/fortbildung/webinar-zum-foerderfonds/>

» mehr erfahren

« zurück

Fortbildung

Fortbildung: „Kinder spielen Theater“

11.10.2019-13.10.2019 //

Vlotho

Die BAG Spiel & Theater und der LAG Spiel und Theater NRW veranstalten eine Fortbildung, die sich an Theaterpädagog*innen und Spielleiter*innen richtet, die sich mit einer Produktion beim Deutschen Kinder-Theater-Fest beworben haben oder sich für das Festival interessieren. Die Veranstaltung gibt praktische Impulse für die Theaterarbeit von und mit Kindern und qualifiziert Expert*innen für das Arbeitsfeld.

Anmeldung bis 05. September 2019 per E-Mail an info@bag-online.de

» mehr erfahren

« zurück

Webinar zu partizipativen Formen der Kulturvermittlung von/mit Älteren

Das Heft in die eigene Hand nehmen“ ist das Motto der niederländischen Initiative Groningen Plus, die bereits zweimal zum Projekt „samen kunst verkennen“ („Gemeinsam Kunst erkunden“) eingeladen hat. In Kleingruppen entdeckten 40 Kunstneugierige gemeinsam Theaterspiel, Keramik, Fotografie oder Malerei. Auch Projekte wie die Neugestaltung von Stühlen oder die zeichnerische Auseinandersetzung mit Verlust sind entstanden. In welchem Rahmen gründeten sich die vielfältigen Gruppen? Und wie gelang es, dass jede der Gruppen das Heft in der eigenen Hand behielt? Mit dem Praxiseinblick gibt das Webinar ein Beispiel für gelingende partizipative Kulturarbeit mit und von Älteren.
29.10.2019, 14-15 Uhr.

» mehr erfahren

« zurück

Bundesakademie Wolfenbüttel: testatfähige Kurse für BDAT- Fortbildungsprogramm

Einige Kurse an der Bundesakademie Wolfenbüttel sind vom BDAT zertifiziert für sein Fortbildungsprogramm »Spielleiter*in im Amateurtheater«

22.09.-24.09.2019 Kurs 4: Ein Laptop – und die Bühne gehorcht! Games, Programmieren und Elektronik für Theater- und Kulturarbeit (Philip Steimel)

11.11.- 03.11.2019 Kurs 6: Tanztheater. Szenische Choreografien für die Bühne (Eva Gruner)

22.11.-24.11.2019 Kurs 5: Dramaturgie in Eigenproduktionen mit Gruppen (Prof. Dr. Ute Pinkert)

07.12. -09.12.2019 Kurs 3: Fachtreffen mit Workshops: Vielstimmigkeit?! Verhandlungen des Politischen im Theater (Dr. Birte Werner)

» mehr erfahren

« zurück

“Alle Menschen sind frei und gleich...” Menschenrechte in der Kulturellen Bildung Fachkonferenz Weimar 17. September - 9:30 bis 16:30 // Weimar

Die Tagung thematisiert das Handlungsfeld der Menschenrechte in der Kulturellen Bildung in Zeiten schwindenden gesellschaftlichen Zusammenhalts. Die Zunahme populistischer Einstellungen und auseinanderdriftender Werthaltungen stellt Fachkräfte in der Einübung eines demokratischen, empathischen und gleichberechtigten Miteinanders bei Kindern und Jugendlichen vor neue Herausforderungen. Die Tagung stellt in Vorträgen und praxisorientierten Workshops kulturpädagogische Ansätze zur Auseinandersetzung mit Menschenrechten in der Kulturellen Bildung vor. Sie findet mit Unterstützung des Deutschen Kinderhilfswerks statt.

» mehr erfahren

« zurück

Sonstiges

Bundesnetzwerk Bürgerschaftliches Engagement veröffentlicht Aktionen

Im Rahmen der Engagementwoche „Engagement macht stark!“ (13.-22.09.2019) können Akteur*innen ihre Aktionen bundesweit sichtbar machen und bewerben. Zum Kalender geht es:

» mehr erfahren

« zurück

Internationale Theaterpädagogik Tage Südtirol 25. - 27. Oktober 2019 // Brixen, Südtirol

Was ist Theaterpädagogik? Was bewirkt sie? Wer darf sich Theaterpädagogin nennen? Die Internationalen Theaterpädagogik Tage sollen die Diskussion und die Reflexion über diese Fragen auf den Weg bringen. Ziel ist es, die vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten der Theaterpädagogik bekannter zu machen, Methoden vorzustellen, die in Südtirol weniger bekannt sind und vor allem eine Vernetzung der Südtiroler Theaterpädagogen/innen mit Fachleuten aus dem In- und Ausland.

» mehr erfahren

« zurück

Einblicke in inklusive Kulturproduktionen: Die neuen Veranstaltungen der kubia-Reihe „Von Kunst aus“

Auch in der zweiten Jahreshälfte 2019 stellt die kubia-Veranstaltungsreihe "Von Kunst aus"

inklusive Kulturproduktionen in und aus Nordrhein-Westfalen vor und diskutiert mit Kulturschaffenden unterschiedliche Aspekte von Inklusion in verschiedenen künstlerischen Sparten. Den Auftakt macht am 13. Oktober 2019 die Aufführung „Thank you very much“ der britischen Choreografin Claire Cunningham am tanzhaus nrw in Düsseldorf mit ihrem Ensemble, das ausschließlich aus behinderten Tänzerinnen und Tänzern besteht, gefolgt vom KlangKunstLabor für Menschen mit und ohne Demenz, geleitet von der Musikwissenschaftlerin Elisabeth von Leliwa und dem Komponisten Gerhard Stäbler im Lehmbruck Museum in Duisburg am 8. November und dem Test eines inklusiven App Games im Neanderthal Museum in Mettmann am 4. Dezember.

» mehr erfahren

« zurück

Aktionsaufruf für Kinder und Jugendliche: Kinderrecht ins Grundgesetz! Jetzt!

Die Initiative „Kinderrechte ins Grundgesetz! Jetzt!“ ruft alle Kinder und Jugendlichen dazu auf, am 20. September 2019 – dem Weltkindertag – eigene Aktionen zu starten, die für die Aufnahme von Kinderrechten in die Verfassung werben. Organisationen der Kinder- und Jugendhilfe und der Kulturellen Bildung werden gebeten, den Aufruf zu verbreiten.

» mehr erfahren

« zurück

Mach's möglich: Finanzspritze für Ihr Projekt!

Über die für Vereine sehr interessante Plattform www.stifterhelfen.de wurde der BDAT auf die folgenden Aktion aufmerksam: Gewinnen Sie Geld für Ihr Projekt! 33.000 Euro gehen an insgesamt 24 Vereine. Der Lebensversicherer Canada Life möchte mit der Spendenaktion „Mach's möglich“ Vereine und deren Projekte unterstützen. Machen Sie mit! Melden Sie Ihr Projekt ganz einfach bis zum 12. September

2019, 12 Uhr an.

» mehr erfahren

« zurück

Was uns bewegt: Ideen für eine bessere Zukunft

Was bewegt die Menschen, wie entstehen Protestbewegungen? Das neue Jahresthema des Deutschen Generationenfilmpreises „Auf den Straßen, in den Köpfen“ bietet Gelegenheit, sich mit Bürgerbewegungen auseinanderzusetzen. Anlass ist der Jahrestag des Mauerfalls vor 30 Jahren, gefragt ist aber auch der Blick auf aktuelle Proteste wie „Fridays for Future“. Neben Filmen zum Jahresthema können auch Beiträge zu eigenen Themen eingereicht werden. Das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend verleiht Preise im Gesamtwert von 8.000 Euro. Einsendeschluss ist der 15. Januar 2020. Der Wettbewerb richtet sich an Filmfans der „Generation 50plus“, aber auch an Jugendliche, Studierende und Mehr-Generationen-Teams. Informationen und Teilnahmebedingungen:

» mehr erfahren

« zurück

Stellenausschreibungen der IkJ Sachsen-Anhalt

- Projektleitung Freiwilliges Soziales Jahr an Ganztagschulen/Bundesfreiwilligendienst
- Projektmitarbeit/Koordination Freiwilliges Soziales Jahr in der Kultur (FSJ Kultur)

Beide Stellen sind zum nächstmöglichen Zeitpunkt, spätestens 01.10.2019 zu besetzen.

» mehr erfahren

« zurück

Tipps

Kostenlose Webinare der Online Stiftungswoche

23.-27.09.2019, Themen sind: Veränderung gestalten, Teams stark machen, Kooperationen rechtssicher, #workhack, Motivationsmuster von

Ehrenamtlichen, Agiles Arbeiten

» mehr erfahren

« zurück

Hinweis

Der nächste Newsletter erscheint am 1. Oktober
2019.

Redaktionsschluss ist der 24. September 2019.

Bitte schicken Sie Ihre Informationen
an presse@bdat.info

Der Bund Deutscher Amateurtheater e.V. wird
gefördert von



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Verantwortlich:

Katrin Kellermann

BDAT-Öffentlichkeitsreferentin

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -16

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

kellermann@bdat.info

Redaktion

Tina Hohmann

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -27

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

presse@bdat.info

Impressum:

Bund Deutscher Amateurtheater e.V.

Bundesgeschäftsstelle

Lützowplatz 9 // 10785 Berlin

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -0

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

*

Newsletter // abbestellen