

Browseransicht // Aktuelles // Kontakt



Juni // 2019

*

» Theater global: Erleben, agieren, reflektieren!
Vom 20. -23. Juni 2019 laden wir herzlich zum internationalen Festival "Theaterwelten" nach Rudolstadt in Thüringen ein.

» Ausschreibung: 29. Europäisches
Seniorentheater-Forum 2019

» Save-the-Date: Volkstheaterfestival
„WURZELWERK“
12. bis 15. September 2019 in Sömmersdorf
und Geldersheim – Gruppen ausgewählt

» 23. BDAT Spielleiter*innenseminar im Kinder-
und Jugendtheater in Zusammenarbeit mit dem
Bundesarbeitskreis Kinder und Jugendtheater
Lust am Spiel: Mimik, Gestik, Körpersprache

» Stellenausschreibung Projektmanagement
"Landluft" und BFD

» Starke Theaterkunst, politische Statements,
lustvolle Begegnung
Erstes Gesamteuropäisches Seniorentheater-
Festival stAGE! war ein Meilenstein

Save the Date

» Landesamateurtheaterpreis Baden-
Württemberg 2019 geht an
Ensembles aus Stuttgart, Denkendorf, Hög-
Ehrsberg, Emerkingen und Reutlingen

- » Internationales Seniorentheaterfestival
„mittendrin“ im Oktober in Vorarlberg
(Österreich)
- » 100 Jahre Naturtheater Heidenheim

Ausschreibungen & Förderungen

- » Cammerspiele Leipzig suchen ab sofort
Theaterprojekte für das Jahr 2020
- » Gingertheatrefest
6.-12. September 2019, Tula Russland

Fortbildungen

- » Fortbildung: „Kinder spielen Theater“
11.10.2019–13.10.2019 - Vlotho
- » Workshop: Inklusion am Theater
26.06.2019, Theater Oberhausen, Will-
Quadflieg-Platz 1, 46045 Oberhausen
- » Inklusive Kultureinrichtungen – Realitäten
einer diversen Gesellschaft
Einführungsworkshop in den Münchner
Kammerspielen
28. bis 29. Mai 2019
- » Inklusion vor den Kulissen braucht Inklusion
hinter den Kulissen
Einführungsworkshop in der Kunsthalle Bremen
18. bis 19. Juni 2019

Sonstiges

- » Landeszentrum Spiel & Theater Sachsen-
Anhalt
Arbeitstreffen "Unsere Geschichte(n)"
- » Berufsbegleitende Weiterbildung:
Spielleiterin/Spielleiter für Menschen mit
Demenz
- » Räumungsangebot der Zeitschrift für
Theaterpädagogik

Tipps

- » EINBLICK:
ins Theater für alle



Theater global: Erleben,
agieren, reflektieren!
Vom 20. -23. Juni 2019 laden
wir herzlich zum
internationalen Festival
"Theaterwelten" nach
Rudolstadt in Thüringen ein.

Das Festival zeigt in seiner dritten Auflage
Aufführungen aus Asien (Malaysia),
Südamerika (Argentinien), Nordamerika (Kuba),
Europa (Finnland) und Afrika (Algerien).
In fünf Workshops geben Theaterexpert*innen
aus fünf Weltregionen praktische Einblicke in
theatrale Erzählformen und Spieltechniken ihrer
Regionen und Kulturen. Die Fachkonferenz
findet dieses Jahr als Barcamp unter dem Motto
„Theater und Gemeinschaft / theatre and
community“ statt. In diesem open space-Format
stehen die eigenen Themen im Zentrum. In den
verschiedenen Sessions werden neue Projekte
erarbeitet sowie Wissen und Erfahrungen
ausgetauscht.

Veranstalter sind der Bund Deutscher
Amateurtheater e. V. (BDAT) und der Thüringer
Theaterverband in Kooperation mit dem Theater
Rudolstadt und dem theater-spiel-laden
Rudolstadt.

» mehr erfahren

« zurück

Ausschreibung: 29.
Europäisches Seniorentheater-
Forum 2019

Zum 29. Mal findet das Europäische

Seniorentheater-Forum in Vierzehnheiligen bei Bad Staffelheim (Bayern) statt. Vom 13. bis 17. Oktober 2019 dürfen sich aktive Spielerinnen und Spieler sowie Fachkräfte der Spielleitung und Theaterpädagogik auf vielversprechende Kurse mit renommierten Referent*innen freuen.

Zur Auswahl stehen:

- Materialtheater – das etwas andere Figurantentheater // Anne-Kathrin Klatt
- Poetry Slam – Geschichten und Gedichte schreiben und auf die Bühne bringen // Karsten Strack
- Die Meisner Methode // Nicholas Humphrey
- Tanz // Dodzi Dougban

Anmeldeschluss ist der 01. Juli 2019.

» mehr erfahren

« zurück

Save-the-Date:
Volkstheaterfestival
„WURZELWERK“
12. bis 15. September 2019 in
Sömmersdorf und
Geldersheim – Gruppen
ausgewählt

Die deutsche Sprache ist bunt, künstlerisch vielseitig und ein Spiegel der Gesellschaft, das verspricht das diesjährige Volks- und Mundarttheaterfestival WURZELWERK. Der Bundesarbeitskreis „Mundart und Sprachen“ im Bund Deutscher Amateurtheater e.V. (BDAT) wählte aus zahlreichen Bewerbungen sechs Amateurtheatergruppen aus, die auf dem Festival vom 12. bis 15. September 2019 in Sömmersdorf und Geldersheim (Franken) zu sehen sein werden. Die dritte Ausgabe des BDAT Festivals findet in Kooperation mit der Arbeitsgemeinschaft Mundart-Theater Franken e.V. statt. Ausrichtende Bühnen sind die Fränkischen Passionsspiele Sömmersdorf e.V. sowie der Verein für Heimat- und Brauchtumpflege Geldersheim. Die Schirmherrschaft für das Festival übernimmt der bayerische Ministerpräsident Markus Söder.

Informationen zum Ticketverkauf stehen in
Kürze auf unserer Homepage.

» mehr erfahren

« zurück

23. BDAT Spielleiter*innenseminar im Kinder- und Jugendtheater in Zusammenarbeit mit dem Bundesarbeitskreis Kinder und Jugendtheater Lust am Spiel: Mimik, Gestik, Körpersprache

Mime Corporel nach Etienne Decroux und
Imagination nach Marcel Marceau
vom 18. bis 20. Oktober 2019 in Wetzlar mit
Jango Erhardo

» mehr erfahren

« zurück

Stellenausschreibung Projektmanagement „Landluft“ und BFD

Der BDAT schreibt mit Besetzung zu spätestens
01.09.2019 folgende Stelle aus:

Projektmanagement (24,5 h/Woche) w / m / d
am Arbeitsort Berlin

Die Projektdurchführung für das BDAT-Projekt
„Landluft 2.0 – Vernetzungsprojekt mit
innovativen Impulsen für Amateurtheaterbühnen
im ländlichen Raum“, gefördert vom
Bundesministerium für Landwirtschaft und
Ernährung (BuLE), und Aufgaben in der
Entwicklung des Bundesfreiwilligendienstes
„Kultur und Bildung 27 plus“ (BFD) bilden die
Arbeitsinhalte.

mehr erfahren

« zurück

Starke Theaterkunst, politische

Statements, lustvolle Begegnung Erstes Gesamteuropäisches Seniorentheater-Festival stAGE! war ein Meilenstein

Ein inszeniertes „Europa-Speed-Dating“ und ein Appell für eine offene, demokratische Gesellschaft, mit dem sich der Bund Deutscher Amateurtheater (BDAT) den aktuellen „Glänzenden Demonstrationen für ein Europa der Vielen“ anschloss, bildeten den Abschluss des Ersten Gesamteuropäischen Seniorentheater-Festivals stAGE! Vom 16. bis 19. Mai bot das Festival an der Württembergischen Landesbühne Esslingen, mit weiteren Aufführungen im Kulturzentrum Dieselstrasse und CentralTheater, eine künstlerische Plattform für Menschen aus allen Regionen Europas. Mit mehr als 1.600 Besucherinnen und Besuchern ging das Theatertreffen erfolgreich zu Ende.

» mehr erfahren

« zurück

Save the Date

Landesamateurtheaterpreis
Baden-Württemberg 2019 geht
an

Ensembles aus Stuttgart,
Denkendorf, Hög-Ehrsberg,
Emerkingen und Reutlingen

Kunststaatssekretärin Petra Olschowski: „Der Preis ist Anerkennung für das ehrenamtliche Engagement und zugleich ein Ansporn für weitere Theaterproduktionen.“

Inszenierungen der Preisträger werden vom 1. bis 3. November 2019 im Rahmen der Heimattage Baden-Württemberg in Winnenden präsentiert. Die Resonanz war groß: 185 Bewerbungen aus ganz Baden-Württemberg sind für den Landesamateurtheaterpreis „LAMATHEA“ 2019 eingegangen. Die Jury wählte sechs Inszenierungen sowie einen

Vorschlag in der Kategorie Lebenswerk /
Bürgerschaftliches Engagement aus. Die
Inszenierungen werden Anfang November in
einem vom Landesverband Amateurtheater
Baden-Württemberg e.V. organisierten
Preisträgerfestival in Winnenden gezeigt.

» mehr erfahren

« zurück

Internationales Seniorentheaterfestival „mittendrin“ im Oktober in Vorarlberg (Österreich)

Der Landesverband Vorarlberg Amateurtheater
(LVA) lädt ein zu seinem jährlichen
internationalen Seniorentheaterfestival, das
2019 am 19. und 20.10. stattfinden wird.
Anmeldungen von Theaterensembles sind bis
zum 20.08.2019 möglich.

Nähere Informationen: LVA, Telefon: 0043/660
656 68 36

» mehr erfahren

« zurück

100 Jahre Naturtheater Heidenheim

Im Jahr 1919 wurde das Naturtheater
Heidenheim unter dem Namen
„Volkskunstvereinigung Heidenheim“ gegründet.
Diese 100 Jahre werden vom Naturtheater
Heidenheim ausgiebig gefeiert.

100 Veranstaltungen für 100 Jahre Naturtheater
werden geboten. Neben Kultur im Café,
Sommerinszenierungen für Erwachsene und für
Kinder, Herbststück und Wintermärchen, gibt es
ein besonderes Geburtstagsprogramm für Jung
und Alt, besonders während der Festwoche
vom 12.-21. Juli.

» mehr erfahren

« zurück

*Ausschreibungen &
Wettbewerbe*

Cammerspiele Leipzig suchen ab sofort Theaterprojekte für das Jahr 2020

Theatervisionen, theatrale Wagnisse und risikofreudige Grenzgänge sind gerne gesehen. Bis einschließlich 30. Juni 2019 können sich (Nachwuchs-)Regisseur*innen und Theatermacher*innen mit ihren Projektideen bewerben.

Gesucht werden Neuproduktionen aus den Bereichen Sprechtheater, Performance oder Stückentwicklung, die sich neuen Ausdrucksformen und aktuellen Fragestellungen widmen. Die Ausschreibung richtet sich explizit auch an Nachwuchsregisseur*innen ohne Inszenierungserfahrungen. Die Projekte werden von den Cammerspielen sowohl finanziell als auch organisatorisch unterstützt und dramaturgisch begleitet. Die Projekte haben 2020 in den Cammerspielen oder einem Kooperationsort Premiere und werden bis zu zehnmal aufgeführt.

» mehr erfahren

« zurück

Gingertheatrefest 6.-12. September 2019, Tula Russland

Das internationale Theater-Festival "Gingertheatrefest" (6-12 September 2019, Tula, Russland) sucht Jugendgruppen aus der ganzen Welt, die am Festival teilnehmen möchten. Auch professionelle Gruppen können teilnehmen, sind aber nicht Teil des Wettbewerbs. Gesucht werden Teilnehmer*innen von 15 bis 30 Jahren.

Neben Stücken aus der ganzen Welt wird es auch Workshops, Partys und Ausflüge geben.

» mehr erfahren

« zurück

Fortbildungen

Fortbildung: „Kinder spielen

Theater“ 11.10.2019–13.10.2019 - Vlotho

Die BAG Spiel & Theater und der LAG Spiel und Theater NRW veranstalten eine Fortbildung, die sich an Theaterpädagog*innen und Spielleiter*innen richtet, die sich mit einer Produktion beim Deutschen Kinder-Theater-Fest beworben haben oder sich für das Festival interessieren. Die Veranstaltung gibt praktische Impulse für die Theaterarbeit von und mit Kindern und qualifiziert Expert*innen für das Arbeitsfeld.

» mehr erfahren

« zurück

Workshop: Inklusion am Theater 26.06.2019, Theater Oberhausen, Will-Quadflieg- Platz 1, 46045 Oberhausen

In dem 3-stündigen, kostenfreien Workshop im Theater Oberhausen mit Michèle Taylor, Director of Change im britischen Verbundprojekt „Ramps on the Moon“, haben Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter nordrhein-westfälischer Theater und Gastspielhäuser die Möglichkeit, an Umsetzungsstrategien für mehr Inklusion an ihren Häusern zu arbeiten.

Termin: 26.06.2019, 10:00–13:00 Uhr

Theater Oberhausen, Will-Quadflieg-Platz 1,
46045 Oberhausen

Anmeldung bis zum 20.06.2019 bei Annette
Ziegert, ziegert@ibk-kubia.de, 02191/794 297,
Die Teilnahme ist kostenfrei.

» mehr erfahren

« zurück

Inklusive Kultureinrichtungen – Realitäten einer diversen Gesellschaft Einführungsworkshop in den Münchner Kammerspielen 28. bis 29. Mai 2019

Wir leben und arbeiten in einer diversen Gesellschaft. Strukturelle, institutionelle und gesellschaftliche Herausforderungen erfordern ein neues Selbstverständnis im Umgang mit Ausgrenzung und Teilhabe. Wie kann oder muss Kunst und Kultur neu gedacht werden, um gesellschaftliche Realität abzubilden? Es bedarf neuer Ansätze, die in diesem Seminar gemeinsam mit den Teilnehmer*innen erarbeitet werden. Das Training zeigt zudem Wege und Tools auf, wie die neuen Ansätze nachhaltig in unseren Kultureinrichtungen Einzug halten können.

Der Workshop wird in Deutsche Gebärdensprache verdolmetscht. Eine Verdolmetschung in Englisch ist möglich. Der Bedarf wird im Anmeldeprozess abgefragt.

Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist kostenfrei. Reise- sowie Übernachtungskosten müssen selbst getragen werden.

» mehr erfahren

« zurück

Inklusion vor den Kulissen braucht Inklusion hinter den Kulissen Einführungsworkshop in der Kunsthalle Bremen 18. bis 19. Juni 2019

Eine Kultureinrichtung ist eigentlich für alle offen und doch nicht immer für alle gleichermaßen zugänglich. Auf unterschiedlichen Ebenen können Barrieren dazu führen, dass Menschen das kulturelle Angebot nicht oder nur erschwert nutzen können. Der Workshop setzt sich intensiv mit Barrieren, die für blinde und sehbehinderte Besucher*innen in Kultureinrichtungen auftreten, und deren Überwindung auseinander. Die Workshopleiterinnen laden dazu ein, die Räumlichkeiten der Kunsthalle Bremen aus einer neuen Perspektive zu erfahren.

Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist kostenfrei. Reise- sowie Übernachtungskosten müssen selbst getragen werden.

Dieser Workshop ist Teil des Fortbildungsangebots der Bundesakademie für

Kulturelle Bildung Wolfenbüttel im Rahmen von KIWiT. Der Kompetenzverbund KIWiT wird von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien gefördert.

» mehr erfahren

« zurück

Sonstiges

Landeszentrum Spiel & Theater Sachsen-Anhalt Arbeitstreffen "Unsere Geschichte(n)"

Am 19.06.2019, 17-19:30Uhr findet das Arbeitstreffen "Unsere Geschichte(n)" bei "CAT-stairs" Das Kabarett in Burg bei Magdeburg statt. Anlass und Ziel des Treffens ist es, Grundsteine für Dokumentationen der Historie des Amateurtheaters in Sachsen-Anhalt zu legen, Motivation und gelungene Beispiele für Geschichtsschreibung und story telling in die Szene zu tragen. Wir freuen uns auf Teilnehmende und bitten um Rückmeldung bis zum 15.06.2019 per Mail (maria.gebhardt@lanze-lsa.de) oder telefonisch unter 0391 8868596.

« zurück

Berufsbegleitende Weiterbildung: Spielleiterin/Spielleiter für Menschen mit Demenz

Die berufsbegleitende Weiterbildung in Hamburg bietet Schauspielerinnen, Regisseuren, Theaterpädagoginnen und Tanztherapeuten eine reflektierte Weiterentwicklung der eigenen künstlerisch-schauspielerischen oder künstlerisch-therapeutischen Arbeitsweise für eine qualitativ hochwertige, auf konzeptionellem Handeln basierende Person-zentrierte Begleitung von Menschen mit Demenz. Start ist im September, Anmeldeschluss 01.08.2019.

» mehr erfahren

« zurück

Räumungsangebot der Zeitschrift für Theaterpädagogik

Alle Zeitschriften kosten 4 € und ab einer Bestellung von 4 Exemplaren nur 3,50€ (normaler Preis 7,50€).

Der Räumungsverkauf läuft noch bis zum 30. Juni 2019 und nur solange der Vorrat reicht!

» mehr erfahren

« zurück

Tipps

EINBLICK: ins Theater für alle

In verschiedene Rollen schlüpfen, mal jemand ganz anderes sein, große Gefühle mit dem ganzen Körper ausdrücken: Auf der Bühne machen die jungen Schauspieler*innen im Atelier Blauschimmel in Oldenburg ganz neue Erfahrungen. Das Projekt „Theater für Alle, mit Allen“ steht allen Kindern und Jugendlichen zwischen sechs und 14 Jahren im Stadtgebiet offen. Nicht die vermeintlichen Defizite der Teilnehmer*innen stehen im Vordergrund, sondern ihre Fähigkeiten, Stärken und Talente. Bei dem Projekt kooperiert das Atelier mit dem Verein Jugendkulturarbeit Oldenburg. Gemeinsam wollen die beiden erfahrenen Institutionen mehr inklusive theaterpädagogische Arbeit in der Stadt ermöglichen.

» Video der Aktion Mensch

« zurück

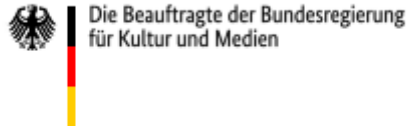
Hinweis

Der nächste Newsletter erscheint am 18. Juli
2019.

Redaktionsschluss ist der 11. Juli 2019.

Bitte schicken Sie Ihre Informationen
an presse@bdat.info

Der Bund Deutscher Amateurtheater e.V. wird
gefördert von



Verantwortlich:

Katrin Kellermann
BDAT-Öffentlichkeitsreferentin
Fon +49 (0) 30 263 98 59 -16
Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19
kellermann@bdat.info

Redaktion
Tina Hohmann
Fon +49 (0) 30 263 98 59 -27
Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19
presse@bdat.info

Impressum:

Bund Deutscher Amateurtheater e.V.
Bundesgeschäftsstelle
Lützowplatz 9 // 10785 Berlin
Fon +49 (0) 30 263 98 59 -0
Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

*

Newsletter // abbestellen