



BDAT // Newsletter



**TERMINE //
AKTUELLES**

NEUES AUS DEM BDAT

JUNI // 2018

*

» *amarena* Deutscher Amateurtheaterpreis – Preisträgerfestival in Leipzig

» 28. Europäisches Seniorentheater-Forum // Bewerbungsschluss 2.7.2018

» Gesamteuropäisches Seniorentheater-Festival stAGE! //
Bewerbungsschluss: 15.7.2018

Save the Date

» 15. Welt-Kindertheater-Fest // 22.-29.6.2018 in Lingen/Ems

» Amateurtheaterfestival 2018: 29. Ostalb- Spiel & Theatertage // 06.-08.07.2018, Aalen

» 8. Deutsches Kinder-Theater-Fest // 27.-30.9.2018, Stadttheater Minden

Ausschreibungen & Wettbewerbe

- » 20. Sächsische Amateurtheatertage (SATT) // 1.-4. November 2018 in Dresden
Bewerbungsschluss: 15.6.2018
- » Bewerbungsfrist für den SÄCHSISCHEN AMATEURTHEATER-PREIS verlängert -
Bewerbungsschluss: 15.6.2018
- » „Leuchtturmprojekte“ in den Bereichen Digitalisierung und Bildung für ältere Menschen
gesucht - Bewerbungsschluss: 30.6.2018
- » Fränkischer Kabarettpreis 2019 in Arnstein - Bewerbungsschluss: 7.9.2018
- » Rampenlichter Tanz- und Theaterfestival von Kindern und Jugendlichen // 5.-18. Juli 2019,
München - Bewerbungsschluss: 16.12.2018

Workshops & Tagungen

- » Fachtagung „Wie aus Enthusiasmus Realität wird!“ // 3. Juli 2018 in Greifswald
- » Workshop Improvisationstheater (FIEF) 30. Juli 2018 - 09. August 2018 // in La Bégude-de-
Mazenc/Frankreich
- » TheaterSchule - Sommerakademie Brandenburg/Berlin 2018 // 05. – 08.07.2018
Ludwigsfelde/Brandenburg

Sonstiges

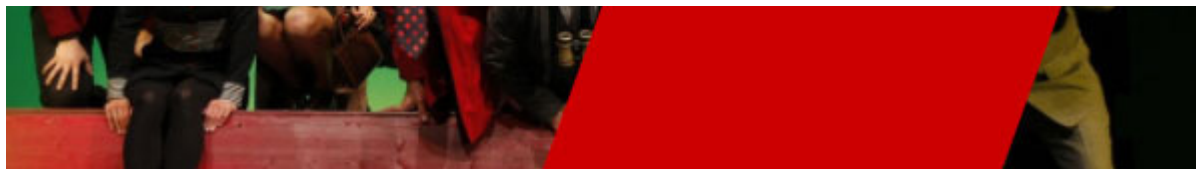
- » Stellenausschreibung Finanzsachbearbeitung/Verwaltung ITI
- » Werkstatt CCT Leipzig und BAK

Lesetipp

- » Zusammenhalt in Vielfalt
15 Thesen zu kultureller Integration und Zusammenhalt

*





amarena Deutscher Amateurtheaterpreis – Einladung zum Preisträgerfestival // 27.-29. September 2018, Leipzig

Vier Theaterinszenierungen sowie die feierliche Preisträgergala erwarten die Besucher*innen beim 5. Preisträgerfestival zum Deutschen Amateurtheaterpreis *amarena* vom 27. – 29. September 2018 in Leipzig. In diesem Jahr werden Preise in den Kategorien Schauspiel, Kinder- und/oder Jugendtheater, Seniorentheater, Offene Theaterformen sowie Gesamtwirken eines Amateurtheaters vergeben. Neben einer Eigenproduktion sind eine Romanbearbeitung, ein klassisches Drama und ein Outdoor-Stationendrama zu sehen. Außerdem wird ein Amateurtheater, in dem die ganze Gemeinde engagiert ist, geehrt. In Form einer offenen Gesprächsrunde diskutieren die Preisträger*innen sowie die Nominierten der Kategorie "Gesamtwirken eines Amateurtheaters" zum Thema "Bandbreite des Amateurtheaters".

Im Rahmen des Festivals werden auch die Projekte der *amarena* Innovationsförderung 2017 vorgestellt. Zudem wird der in diesem Jahr erstmals ausgeschriebene Sonderpreis „Nah dran!“ für Demokratietheater bei der Galaveranstaltung am 29. September in Leipzig vergeben, hierzu laden wir zu einem Diskussionsforum am 28. September 2018 ein.

Eine wissenschaftliche Fachtagung zum Thema „Transkulturelle Prozesse im Amateurtheater“ findet bereits vor Beginn des Festivals, am Donnerstag, 27. September, in Kooperation mit dem Centre of Competence for Theatre (CCT) in den Cammerspielen Leipzig statt.

» mehr erfahren

« zurück

28. Europäisches Seniorentheater-Forum // 14.-18.10. 2018, Vierzehnheiligen

Zum 28. Mal findet das Europäische Seniorentheater-Forum in Vierzehnheiligen bei Bad Staffelheim (Bayern) statt. Vom 14. bis 18. Oktober 2018 dürfen sich aktive Spielerinnen und Spieler sowie Fachkräfte der Spielleitung und Theaterpädagogik auf viel versprechende Kurse mit renommierten Referent*innen freuen.

Zur Auswahl stehen:

- Mut zur Stimme – Sprich, dass ich Dich sehe! (Sokrates) // Ila Stuckenberg
 - Objekttheater/ Erinnerungstheater // Maria Thaler Neuwirth
- Authentizität im Augenblick: Die Meisner Methode // Nicholas Humphrey

- Mein Tanz – mit dir: Co-Kreativer, zeitgenössischer Tanzworkshop //Jo Parkes
Anmeldeschluss ist der 02. Juli 2018.
» mehr erfahren
« zurück

Gesamteuropäisches Seniorentheater-Festival stAGE! // 16.-19.05.2019, Esslingen

Vom 16. bis 19.05.2019 veranstaltet der BDAT in Zusammenarbeit mit dem Bundesarbeitskreis Seniorentheater das Gesamteuropäische Seniorentheater-Festival in Esslingen. Ziel ist es, das künstlerische und thematische Spektrum von Seniorentheatern in Europa aufzuzeigen, deren gesellschaftliche Relevanz zu diskutieren und ein gesamteuropäisches Netzwerk zu schaffen.

Bewerbungsschluss: 15.07.2018

» mehr erfahren
« zurück

Save the Date

15. Welt-Kindertheater-Fest // 22.-29. Juni 2018, Lingen/Ems

Kinder bewegen die Welt, sie verrücken sie, verändern sie, gestalten sie um. Wenn Kinder für Kinder spielen, dann zeigen sie einander, wie sie selbst die Welt sehen - und sie verändern möchten

20 Inszenierungen aus aller Welt präsentieren sich beim Welt-Kindertheater-Fest (WKT). Deutschland wird vertreten durch den Zirkus der Generationen mit der Produktion "Wege, die sich kreuzen / Ways that cross".

Ein großes Rahmenprogramm begleitet das Festival, der Kartenverkauf läuft.

Das Welt-Kindertheater-Fest wird im Auftrag der International Amateur Theatre Association (AITA/IATA) vom Theaterpädagogischen Zentrum der Emsländischen Landschaft e.V. (TPZ Lingen) mit Unterstützung der Stadt Lingen (Ems) veranstaltet.

Kooperationspartner für das begleitende Fachsymposium sind das Institut für Theaterpädagogik der Hochschule Osnabrück und das Europäische Theaterhaus e.V.

» mehr erfahren
« zurück

Amateurtheaterfestival 2018: 29. Ostalb- Spiel & Theatertage // 06.-08.07.2018, Aalen

In der Zeit vom 06. bis 08. Juli 2018 findet in Aalen das Amateurtheaterfestival 2018 unter dem Motto „FINDE MICH AUF DER BÜHNE“ statt – die 29. Ostalb- Spiel & Theatertage. Es spielen Schultheatergruppen, Theatergruppen aus der freien Szene, Theater- und Spielclubs von professionellen Theatern, Internationalen Theatergruppen, Inklusiven Theatergruppen, Integrativen Theatergruppen, Senioren- und Generationentheatergruppen und Bewegungstheatergruppen.

» mehr erfahren

« zurück

8. Deutsches Kinder-Theater-Fest // 27.-30.09.2018, Stadttheater Minden

Vom 27.-30. September 2018 öffnet das Stadttheater Minden seine Türen für die achte Ausgabe des Deutschen-Kinder-Theater-Fests. Das Festivalmotto „Spiel(t)räume“ soll an einem besonderen Spielort lebendig werden: Ein Spiegelzelt in der Mindener Innenstadt lädt zum Theater erleben ein. Die Regisseurin Sigrid Klausmann und Schauspieler Walter Sittler begleiten als Schirmpat*innen das einzige bundesweite Festival für den Kinder-Theater-Bereich. Die Veranstalter haben gemeinsam mit der Kinderjury der diesjährigen Festivalsausgabe eine Spendenaktion initiiert, um die Finanzierung des Zeltes abzusichern und damit das Festival mitten in die Mindener Innenstadt zu bringen. Bis zum 16. Juni 2018 kann die Crowdfunding-Aktion online unterstützt werden: www.startnext.com/kinder-theater-fest.

» mehr erfahren

« zurück

Ausschreibungen & Wettbewerbe

20. Sächsischen Amateurtheatertage (SATT) // 1.-4. November 2018 in Dresden

Unter dem Motto VERSPIELT werden in der Jubiläumsausgabe des Festivals sächsischer Amateurtheater Beiträge von Theatergruppen und Produktionsgemeinschaften aus den Gebieten des Sprech-, Bewegungs-, Figuren- oder Musiktheaters gesucht, aber auch aus anderen und übergreifenden Formen der Darstellenden Künste.

Aus den Bewerbungen werden nach Sichtung und Diskussion durch eine Fachjury sechs Amateurtheatergruppen aus Sachsen, einschließlich Kinder- und Jugendtheater, eingeladen, die ihre Arbeit vor Publikum vom 01. bis 04. November 2018 im Theaterhaus Rudi Dresden präsentieren.

Es stehen für die Aufführungen drei Spielstätten in unterschiedlicher Größe zur Verfügung.

Diskussionen nach den Aufführungen, Workshops und Beratungsgespräche mit fachkompetenten Personen wird es ebenso geben wie einen Theaterklub.

Bewerbungsschluss: 15. Juni 2018

» mehr erfahren

« zurück

Bewerbungsfrist für den SÄCHSISCHEN AMATEURTHEATER-PREIS für die "Beste Inszenierung 2017" verlängert

Vergeben wird diese Auszeichnung für eine herausragende bzw. beispielgebende Inszenierung in allen Genres sächsischen Amateurtheaters.

Der Landesverband Amateurtheater Sachsens e. V. (LATS) lobt diesen Amateurtheaterpreis für das Jahr 2017 aus.

Die Auszeichnung ist mit einem Preisgeld von 2.000 Euro dotiert.

Der Sächsische Amateurtheater-Preis wird finanziert aus Fördermitteln des SMWK und des Fördervereins "Freunde des LATS".

Bewerbungsfrist: 15. Juni 2018

» mehr erfahren

« zurück

„Leuchtturmprojekte“ in den Bereichen Digitalisierung und Bildung für ältere Menschen gesucht

Die Servicestelle „Digitalisierung und Bildung für ältere Menschen“ der Bundesarbeitsgemeinschaft der Senioren-Organisationen e.V. (BAGSO) sucht ab sofort „Leuchtturmprojekte“ aus den Bereichen Seniorenbildung und Digitalisierung. Bewerben können sich gemeinnützige Organisationen und Initiativen aus ganz Deutschland. Die Organisatoren schreiben Fördergelder in Höhe von 200.000 Euro aus. Mit bis zu 5.000 Euro werden 40 „Leuchtturmprojekte“, die Bildungs- und Digitalisierungsangebote für ältere Menschen in ihren Fokus stellen, ein Jahr lang bezuschusst. Die BAGSO ermutigt besonders jene Projekte eine Bewerbung einzureichen, die sich an schwer erreichbare

Zielgruppen richten: zum Beispiel an ältere Migrantinnen und Migranten, Seniorinnen und Senioren mit wenig Bildungserfahrung, Ältere im ländlichen Raum und körperlich, geistig oder seelisch beeinträchtigte ältere Menschen. Eine Expertenjury wählt bis zu 40 innovative Projekte mit einem niedrighschwelligem Angebot für die Förderung aus.

Die Ausschreibung endet am 30. Juni 2018

Die Bewerbungsunterlagen können online ausgefüllt werden.

» mehr erfahren

« zurück

Fränkischer Kabarettpreis 2019 in Arnstein

Der Fränkischer Kabarettpreis wurde vom "Förderverein Fränkischer Kabarettpreis" ins Leben gerufen und erstmals 2007 verliehen. Der Wettbewerb findet jährlich an vier Abenden statt und richtet sich an Künstler der Sparten Kabarett und Artverwandtes (politisch-satirisches, literarisches, musikalisches Kabarett, Stand-up).

Der "Fränkische Kabarettpreis" ist mit insgesamt 5000 Euro (1.Preis 2500 Euro, 2.Preis 1500 Euro, 3.Preis 1000 Euro) und einem Komplettauftritt in der "Arnsteiner Stadthalle" dotiert. Dazu winkt eine Skulptur.

Weiterhin nominieren die Mitglieder des Fördervereins jedes Jahr einen Künstler, der sich um das Kabarett in Franken verdient gemacht hat, für den "Sonderpreis des Fränkischen Kabarettpreises".

Bewerbungsschluss: 07. September 2018

» mehr erfahren

« zurück

Rampenlichter Tanz- und Theaterfestival von Kindern und Jugendlichen // 5.-18. Juli 2019, München

Das Tanz- und Theaterfestival Rampenlichter findet von 5. - 18. Juli 2019 zum ersten Mal biennial statt und sucht Tanz- und Theaterprojekte von und mit Kindern- und Jugendlichen aus München, Deutschland und der Welt, die gemeinsam das große Tanz- und Theaterfest auf dem Kreativquartier München gestalten und feiern.

Bewerbungszeitraum: 01. Oktober bis 16. Dezember 2018

» mehr erfahren

« zurück

Workshops & Tagungen

Fachtagung „Wie aus Enthusiasmus Realität wird!“ // 3. Juli 2018 in Greifswald

Im Rahmen von RegioLudi 2018 (25 Jahre Theaterpädagogik und Amateurtheater in der Region Vorpommern) veranstaltet der Landesverband Spiel und Theater Mecklenburg-Vorpommern e.V. mit weiteren Partnern eine Fachtagung im Theater Vorpommern in Greifswald. Zwei Workshops mit den Themen „Theaterpädagogische Weiterbildung“ und „Eine Frage haben – Ästhetische Forschung“ stehen auf dem Programm, sowie ein Forum zum Thema „Das machen Sie doch mit Enthusiasmus!“.

Die Fachtagung richtet sich an Akteure aus dem künstlerischen und pädagogischen Bereich, die an der Umsetzung von Theaterprojekten Interesse haben und wichtige Basics zu Organisation und Management kennenlernen möchten.

Die Teilnahmegebühr beträgt 30 € inkl. Theaterkarte für die Abendvorstellung.

Das dreiwöchige Festival RegioLudi 2018 findet vom 14. Juni bis zum 06. Juli 2018 statt.

» mehr erfahren

« zurück

Workshop Improvisationstheater (FIEF) 30. Juli 2018 - 09. August 2018 // in La Bégude-de-Mazenc/Frankreich

mit Philippe Saïd (F) + Katja Hufgard (D)

Für wen: 20 Schauspieler; Anfänger (mit mind. 2-jähriger Praxis) + Fortgeschrittene

Was: Figurenentwicklung + freie Improvisation, Vertrauen in die eigene Intuition

In diesem Workshop lernt ihr, zuzuhören, überrascht oder irritiert zu sein, euch Zeit zu nehmen & die Leere zu akzeptieren. Anstatt karikativ auf den anderen zu reagieren, ermutigen wir euch, das Authentische einer Rolle zu finden, ohne dabei ein konkretes Ergebnis erreichen zu wollen. Ziel ist vielmehr, spontan zu sein & sich von der Intuition leiten zu lassen. Wir arbeiten mit verschiedenen Elementen des Improtheaters & des dramatischen Spiels: Entwicklung von Charakteren & Emotionen, Stille & Tiefe, Rhythmik & Humor sowie Geschichten, Genres & Langformen. Als Höhepunkt des Workshops werden wir live vor Publikum improvisieren. In Kooperation mit: Deutsch-Französisches Jugendwerk, deutsch-französisches forum junger kunst.

» mehr erfahren

« zurück

TheaterSchule - Sommerakademie Brandenburg/Berlin 2018 // 05. – 08.07.2018 Ludwigsfelde/Brandenburg

Die Sommerakademie Theater/Schule Brandenburg 2018 bietet in Kooperation mit dem Bundesverband Theater in Schulen e.V., dem Schultheater der Länder 2019 und der Stiftung Mercator fünf Werkstätten zum Thema „Raum.Bühne“ an. Den TeilnehmerInnen wird die Möglichkeit geboten, ihre Erfahrungen zu diesem Thema auszutauschen, durch

die DozentenInnen neue Impulse aufzunehmen und sich praktisch wie theoretisch auf das Schultheater der Länder 2019 zum selben Thema vorzubereiten. Für das SDL 2019 werden nämlich Theaterproduktionen aus allen Schulstufen und Schulformen gesucht, die sich intensiv mit Bezügen zwischen dem Raum und der Bühne auseinandersetzen. Dabei ist nicht mehr an einen illusionistisch-illustrierenden Raum gedacht, sondern vielmehr steht die Befreiung der Bühne von der Illusionierung durch dekorative Kulissen im Mittelpunkt.

» mehr erfahren

« zurück

Sonstiges

Stellenausschreibung Finanzsachbearbeitung/Verwaltung

Das deutsche Zentrum des Internationalen Theaterinstituts (ITI), der weltweiten Theaterorganisation der UNESCO, sucht zum 1.11.2018 eine*n Sachbearbeiter*in für Verwaltung und Finanzen. Der Sitz der Geschäftsstelle ist in Berlin.

» mehr erfahren

« zurück

Werkstatt CCT Leipzig und BAK

Zu einer gemeinsamen Werkstatt haben sich Vertreter des Centre of Competence for Theatre (CCT) und des Bundesarbeitskreises „Geschichte, Kultur und Bildung“ des BDAT am 2. Juni 2018 in Leipzig zusammengefunden. Neben einer Debatte über die Notwendigkeit der weiteren Erforschung der Geschichte des nichtprofessionellen Theaters in Deutschland verständigten sich die Teilnehmenden zu Fragen der konkreten Forschungsinhalte und der gegenseitigen Unterstützung auf diesem Feld. Dabei wurde u. a. vereinbart, dass Autoren aus dem CCT Beiträge zu historischen Themen für die Fachzeitschrift des BDAT „Spiel und Bühne“ bereitstellen. Der Bundesarbeitskreis wiederum wird das CCT in seiner Arbeit mit Informationen von der Basis unterstützen. Geplant sind auch gemeinsame Veranstaltungen zum Thema der „transkulturellen Bildung im Amateurtheater“.

Das CCT wurde u. a. durch dessen Direktor Prof. em. Dr. Günther Heeg vertreten. Vom BAK nahmen u. a. deren Sprecher Karl Uwe Baum und von der Geschäftsstelle des BDAT der Bildungsreferent Stephan Schnell an der Werkstatt teil.

» mehr erfahren

« zurück

Lesetipp

Zusammenhalt in Vielfalt

15 Thesen zu kultureller Integration und Zusammenhalt

» mehr erfahren

« zurück

Verantwortlich:

Katrin Kellermann
BDAT-Öffentlichkeitsreferentin
Fon +49 (0) 30 263 98 59 -16
Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19
kellermann@bdat.info

Impressum:

Bund Deutscher Amateurtheater e.V.
Bundesgeschäftsstelle
Lützowplatz 9 // 10785 Berlin
Fon +49 (0) 30 263 98 59 -0
Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

*

Newsletter // abbestellen