

# Fünf Jahre Bundesfreiwilligendienst beim BDAT

## Blick zurück und nach vorn - Bildungstage in Berlin 2017

„Spaß am Spiel und Freude in der Gemeinschaft“, das motivierte 2012 den damals 32-jährigen Georg Mädl, der als einer der ersten im Bund Deutscher Amateurtheater beim Theater „Schauhaufen“ in Kulmbach im Rahmen des Bundesfreiwilligendienstes Kultur und Bildung 27plus zum Einsatz kam.

Der Bundesfreiwilligendienst (BFD) wurde 2011 von der Bundesregierung ins Leben gerufen, ein Jahr später startete der BDAT als Träger in Kooperation mit der Zentralstelle Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ) im Bundesfreiwilligendienst „Kultur und Bildung 27plus“. Seitdem nutzen Mitgliedsverbände, Mitgliedsbühnen und -vereine des BDAT die Möglichkeit, Einsatzstelle für den generationenübergreifenden Bildungs- und Engagementdienst zu sein. Bisher konnten 72 anerkannte Einsatzstellen (siehe Landkarte der Einsatzstellen) mit rund 200 Bundesfreiwilligen im Alter zwischen 23 bis 80 Jahren gewonnen werden. Die möglichen Einsatzgebiete reichen vom Archiv-Aufbau über Maske, Requisite, Technik bis zur Projektentwicklung oder Öffentlichkeitsarbeit.

„Die Zusammenarbeit mit unseren Einsatzstellen eröffnet Einblicke in die Vielfalt der Arbeitsbereiche, in künstlerische wie gesellschaftliche Themen, mit denen sich unsere Mitgliedsbühnen auseinandersetzen. Mit dem verbindlichen Einsatz von Bundesfreiwilligen wurden bereits zahlreiche Theaterprojekte und strukturelle Vorhaben in Verwaltung, Technik und Organisation umgesetzt. Bundesfreiwillige brachten hier ihre Lebens- und Berufserfahrungen ein und erfuhren auf diese Weise nicht allein Teilhabe an der Umsetzung kultureller Projekte, sondern auch Wertschätzung ihres persönlichen Einsatzes“, sagt die Projektkoordinatorin und Pädagogische Referentin im BDAT Sigrid Haase.

### Sigrid Haase

Projektkoordination BFD Kultur und Bildung 27plus beim BDAT

### Katrin Kellermann

Öffentlichkeitsreferentin BDAT

## Bundesfreiwilligendienst Kultur und Bildung 27plus Blick auf die Statistik

72 anerkannte Einsatzstellen (siehe Landkarte) mit 201 Bundesfreiwilligen waren im Zeitraum von 2012 bis 2017 bislang beteiligt.

Von den anerkannten Einsatzstellen besetzen 25 ihre Stellen regelmäßig und nahezu ohne zeitliche Unterbrechung. Neue Einsatzstellen kommen regelmäßig hinzu. Im Jahresdurchschnitt sind ca. 35 Einsatzstellen aktiv, sie sind mindestens einem Bundesfreiwilligen besetzt.

Bei den Freiwilligen ist das zahlenmäßige Verhältnis nach Geschlechtern relativ ausgewogen, die Altersspanne reicht von 23-80 Jahren. Der Altersdurchschnitt liegt für das laufende Jahr bei 42,2 Jahren.

### Mitgliedsbühnen/Einsatzstellen, bei denen bislang fünf oder mehr Freiwillige tätig waren:

Cammerspiele Leipzig (5 Freiwillige) // Sachsen // [www.cammerspiele.de](http://www.cammerspiele.de)

die bühne - das Theater der TU Dresden (5 Freiwillige) // Sachsen // [www.die-buehne.tu-dresden.de](http://www.die-buehne.tu-dresden.de)

Naturtheater Friedrich Schiller Bauerbach e.V. (12 Freiwillige) // Thüringen // [www.naturtheater-bauerbach.de](http://www.naturtheater-bauerbach.de)

Neuburger Volkstheater (5 Freiwillige) // Bayern // [www.neuburger-volkstheater.de](http://www.neuburger-volkstheater.de)

Stage Divers(e) Esslingen, Forum für JugendTheaterKultur e.V. & United Unicorns (15 Freiwillige) // Baden-Württemberg // [www.stage-divers-e.com](http://www.stage-divers-e.com)

Theater Stolperdraht, Kinder- und Jugendtheater (14 Freiwillige) // Brandenburg // [www.theaterstolperdraht.de](http://www.theaterstolperdraht.de)

