



BDAT // Newsletter



**TERMINE //
AKTUELLES**

NEUES AUS DEM BDAT

Mai // 2018

*

- » amarena Deutscher Amateurtheaterpreis - 15 Nominierungen
- » "Nah Dran!" BDAT lobt bundesweiten Preis für Demokratietheater aus //
Bewerbungsschluss: 21.5.2018
- » 28. Europäisches Seniorentheater-Forum // Bewerbungsschluss 2.7.2018
 - » Gesamteuropäisches Seniorentheater-Festival stAGE! //
Bewerbungsschluss: 15.7.2018
- » Sommerwerkstatt zum Forschungsprojekt Amateurtheater
- » Kulturkaffeeahrt in Baden-Württemberg // freie Plätze
- » Bundesfreiwilligendienst im BDAT // Freiwilligentreffen in Braunschweig

Save the Date

- » mehr DRAMA baby! Vierter bundesweiter Tag der Theaterpädagogik am 4.5.2018
- » 10. Internationales Theaterfestival Donzdorf 2017 // Ticketverkauf hat begonnen
 - » 15. Welt-Kindertheater-Fest // 22.-29.6.2018 in Lingen/Ems
 - » Spurensuche 14 im ATZE Musiktheater Berlin // 10.-14.6.2018

Ausschreibungen & Förderungen

- » Senioren- und Generationentheatertreffen 2018 LABW // 08. – 10. Juni 2018 Anmeldeschluss:
08. Mai 2018
 - » MIXED UP 2018 – Bundeswettbewerb für kulturelle Bildungspartnerschaften //
Bewerbungsschluss: 15.5.2018
 - » 8. Deutsches Kinder-Theater-Fest //
27.-30.9.2018, Bewerbungsschluss: 15.5.2018
 - » Fränkischer Kabarettpreis 2019 in Arnstein // Bewerbungsschluss: 07.9.2018

Workshops & Tagungen

- » Fachtagung „Wie aus Enthusiasmus Realität wird!“ //
3. Juli 2018 in Greifswald
 - » Workshop Improvisationstheater (FIEF) //
30.7.2018 - 09.8.2018 in La Bégude-de-Mazenc/Frankreich
- » Fachkonferenz: Zusammenarbeit macht stark! Kooperationen entwickeln und nachhaltig gestalten // 8.6.2018 in Hannover
- » Fachtag „Die Nachhaltigkeitsziele der UN (SDGs) in der Kulturellen Bildung und im internationalen Jugendkulturaustausch“ // 12.6. 2018 in Frankfurt/Main

Sonstiges

- » Weltspieltag // bundesweit, 28.5.2018
 - » Großes Tanzfest auf dem Deutschen Seniorentag
- » Dresdner Amateurtheater sucht künstlerische Leitung zum 1.1.2019

Lesetipp

» Magazin "engagement macht stark" Ausgabe 1/2018

» Werte, Tugenden und mehr: Kompendium zur Leitkulturdebatte erschienen

*



amarena Deutscher Amateurtheatepreis – 15 Nomierungen Klassisch, innovativ, divers – Amateurtheater in Bewegung

Die deutsche Amateurtheaterszene ist in Bewegung, das zeigte die bislang höchste Beteiligung am fünften Wettbewerb um den Deutschen Amateurtheaterpreis amarena. 189 Ensembles und Vereine bewarben sich beim Bund Deutscher Amateurtheater e.V. (BDAT) in fünf Kategorien, 15 wurden vom amarena-Kuratorium nominiert und gehen in die zweite Auswahlrunde.

Traditionsreiche Volkstheater, Theatervereine mit und ohne feste Spielstätte, experimentelle Bühnen, Amateurtheaterfestivals und Freilichttheater kennzeichnen die Vielfalt der Bewerbungen. Sichtbar wurde auch das vielseitige Engagement von Amateurtheaterbühnen, die im gesellschaftlichen wie auch sozialen Umfeld ihrer Region stark verankert sind. „Die im Bewerberspektrum abgebildete Breite dessen, was Amateurtheater leisten kann, ist beeindruckend. Viele Bühnen blicken auf mehrere Jahrzehnte, teilweise sogar Jahrhunderte, des ehrenamtlichen Engagements zurück“, so das Kuratorium unter dem Vorsitz von BDAT-Vizepräsident Frank Grünert.

» mehr erfahren

« zurück

Nah Dran!“ BDAT lobt bundesweiten Preis für Demokratietheater aus 2.000 Euro Preisgeld – Jetzt bewerben!

Gezeichnet von Hetzreden, Fake News und einer polemischen Sprache nehmen rechtspopulistische und extremistische Ansichten immer mehr Raum in der Öffentlichkeit ein. „Nah Dran! – Ein Preis für Demokratietheater“ richtet sich bundesweit an Amateurtheatergruppen, die mit ihren Inszenierungen und ihrem Konzept eine konstruktive Debattenkultur fördern. Der Bund Deutscher Amateurtheater e.V. (BDAT) vergibt den Sonderpreis in Kooperation mit dem Institut für Beratung, Begleitung und Bildung e.V. (B3). Die Auszeichnung ist mit 2.000 Euro dotiert und wird im Rahmen des Festivals zum Deutschen Amateurtheaterpreis amarena am 29. September 2018 in Leipzig vergeben.

Bewerbungsschluss: 21. Mai 2018

» mehr erfahren

« zurück

28. Europäisches Seniorentheater-Forum // 14.-18. Oktober 2018, Vierzehnheiligen

Zum 28. Mal findet das Europäische Seniorentheater-Forum in Vierzehnheiligen bei Bad Staffelheim (Bayern) statt. Vom 14. bis 18. Oktober 2018 dürfen sich aktive Spielerinnen und Spieler sowie Fachkräfte der Spielleitung und Theaterpädagogik auf viel versprechende Kurse mit renommierten Referent*innen freuen.

Zur Auswahl stehen:

- Mut zur Stimme – Sprich, dass ich Dich sehe! (Sokrates) // Ila Stuckenberg
 - Objekttheater/ Erinnerungstheater // Maria Thaler Neuwirth
- Authentizität im Augenblick: Die Meisner Methode // Nicholas Humphrey
- Mein Tanz – mit dir: Co-Kreativer, zeitgenössischer Tanzworkshop // Jo Parkes

Anmeldeschluss ist der 02. Juli 2018.

» mehr erfahren

« zurück

Gesamteuropäisches Seniorentheater-Festival stAGE! // 16.-19. Mai 2019, Esslingen

Vom 16. bis 19. Mai 2019 veranstaltet der BDAT in Zusammenarbeit mit dem Bundesarbeitskreis Seniorentheater das Gesamteuropäische Seniorentheater-Festival in Esslingen. Ziel ist es, das künstlerische und thematische Spektrum von Seniorentheatern in Europa aufzuzeigen, deren gesellschaftliche Relevanz zu diskutieren und ein gesamteuropäisches Netzwerk zu schaffen.

Bewerbungsschluss: 15. Juli 2018

» mehr erfahren

« zurück

Sommerwerkstatt zum Forschungsprojekt Amateurtheater

Das „Centre of Competence for Theatre“ (CCT) an der Universität Leipzig und der Bundesarbeitskreis (BAK) „Geschichte, Kultur und Bildung“ des BDAT führen am 2. Juni 2018 eine gemeinsame Werkstatt im Rahmen des Forschungsprojektes „Amateurtheater als Medium transkultureller Bildung“ zu Schwerpunkten künftiger Forschung und Forschungsgegenständen durch. Der BAK hatte Interesse bekundet, sein Wissen sowie seine Kontakte bei der Konzipierung dieser Schwerpunkte mit einzubringen und somit die Praxisnähe der Forschung zu befördern. Das Forschungsprojekt ist historisch orientiert und arbeitet an einer Archäologie des nichtprofessionellen Theaters (beginnend im Kaiserreich). Die gemeinsame Werkstatt wird außerdem Möglichkeiten der weiteren Kooperation zwischen den Partnern ausloten.

Weitere Informationen: Uwe Baum, Sprecher des BAK, baum@kunsthaus-radebeul.de

« zurück

Kulturkaffeeahrt in Baden-Württemberg // 20.-23. Juni 2018 – freie Plätze

Vom 20.-23. Juni 2018 findet die 6. Kulturkaffeeahrt statt. Dieses Mal geht es nach Baden-Württemberg, auf dem Programm stehen unter anderem eine Fahrt nach Straßburg zur ‚Fête de la Musique‘ sowie ein Besuch des Europaparlaments. Organisiert wird es von der deutschen Bläserjugend, bis zu 40 Bundesfreiwillige können sich hierfür anmelden. Es gibt noch freie Plätze, interessierte Bundesfreiwillige im BDAT können sich anmelden bei Sigrid Haase anmelden: haase@bdat.info

» mehr erfahren

« zurück

Bundesfreiwilligendienst im BDAT // Freiwilligentreffen in Braunschweig

Am 6. April 2018 fand in Braunschweig ein Freiwilligentreffen der Bundesfreiwilligen Kultur und Bildung des BDAT statt. Lesen Sie hierzu in Kürze auf unserer Homepage einen ausführlicher Bericht.

» mehr erfahren

« zurück

Save the Date

mehr DRAMA baby! Vierter bundesweiter Tag der Theaterpädagogik // Freitag, 04. Mai 2018

»Mehr Drama, Baby!« ist der Aktionstag, an dem Theaterarbeit mit nicht-professionellen Spieler*innen, in ihrer ganzen ästhetischen Vielfalt und zugleich mit ihren ungeschönten Rahmenbedingungen, öffentlich wird. Der Bundesverband Theaterpädagogik, die ASSITEJ, der Bund Deutscher Amateurtheater, die BAG Spiel & Theater und erstmals auch der Bundesverband Theater in Schulen rufen am 4. Mai zum jährlichen Tag der Theaterpädagogik auf.

Mit bisher über 350 Veranstaltungen an bald 120 verschiedenen Orten im Bundesgebiet hat „Mehr Drama, Baby!“ enormen Zuspruch erfahren. Auch dieses Jahr soll die Vielfalt der Theaterarbeit nicht-professioneller Spieler*innen für eine breite Öffentlichkeit praktisch erfahrbar werden.

» mehr erfahren

« zurück

10. Internationales Theaterfestival Donzdorf 2018 // 09.-13. Mai 2018 Ticketverkauf hat begonnen

Das Festival findet vom 9. bis 13. Mai 2018 statt. Das Festival-Motto für 2018 lautet „Erinnerungen an die Zukunft“ und zielt auf Toleranz, Akzeptanz, Neugierde, Zusammenarbeit und Weltoffenheit ab.

Tickets sind im Vorverkauf bei der Stadt Donzdorf erhältlich.

» mehr erfahren

« zurück

15. Welt-Kindertheater-Fest // 22. - 29. Juni 2018, Lingen/Ems

Kinder bewegen die Welt, sie verrücken sie, verändern sie, gestalten sie um. Wenn Kinder für Kinder spielen, dann zeigen sie einander, wie sie selbst die Welt sehen - und sie verändern möchten

Beim Welt-Kindertheater-Fest sollen Kinder mit Fluchterfahrung und Kinder, die mit ihrer Theatergruppe anreisen, einander begegnen. Es werden auch die Theaterinitiativen des TPZ Lingen mit Refugees in das Festival einfließen. Innerhalb des Festivals wird es zahlreiche Initiativen und Ansätze geben, die Theaterarbeit mit Flüchtlingen einer breiten Öffentlichkeit vorzustellen. Das Welt-Kindertheater-Fest wird im Auftrag der International Amateur Theatre Association (AITA/IATA) vom Theaterpädagogischen Zentrum der Emsländischen Landschaft e.V. (TPZ Lingen) mit Unterstützung der Stadt Lingen (Ems) veranstaltet. Kooperationspartner für das begleitende Fachsymposium sind das Institut für Theaterpädagogik der Hochschule Osnabrück und das Europäische Theaterhaus e.V.

» mehr erfahren

« zurück

Spurensuche 14 im ATZE Musiktheater Berlin // 10.-14. Juni 2018 Festival und Arbeitstreffen der freien Kinder- und Jugendtheater in der ASSITEJ e.V.

Spurensuche 2018 zeigt unter dem Motto „Musik! Neu! Denken!“ sechs ausgewählte Theaterinszenierungen aus dem gesamten deutschsprachigen Raum. Neben den Aufführungen und Inszenierungsgesprächen stehen zahlreiche Workshops und Fachvorträge auf dem Programm.

» mehr erfahren

« zurück

Ausschreibungen & Wettbewerbe

Senioren- und Generationentheatertreffen 2018 LABW // 08. – 10. Juni 2018 Humboldt-Institut Bad Schussenried

Veranstaltet vom Arbeitskreis Senioren- und Generationentheater des Landesverbandes Amateurtheater Baden-Württemberg (LABW).

Aufgrund der vielen positiven Rückmeldungen plant der LABW auch in diesem Jahr ein

ganzes Wochenende für ein Treffen, bei dem es wieder heißt: DABEI SEIN und MITMACHEN!

Es geht um Erfahrungs- und Informationsaustausch, um Vernetzung und natürlich um die Fortbildung der Teilnehmenden. Angeboten werden drei Workshops mit erfahrenen FachreferentInnen zu drei interessanten Themen.

Anmeldeschluss: 08. Mai 2018

» mehr erfahren

« zurück

MIXED UP 2018 – Bundeswettbewerb für kulturelle Bildungspartnerschaften

Der Bundeswettbewerb für kulturelle Bildungspartnerschaften geht in die nächste Runde. Bewerben können sich Teams aus allgemeinbildenden Schulen bzw. Kindertageseinrichtungen und aus Kultur- oder Jugendarbeit (z. B. Einrichtungen der kulturellen Kinder- und Jugendbildung, Künstler*innen, Vereine) in Deutschland, die gemeinsam kulturelle Bildungsprojekte für Kinder und Jugendliche* umsetzen und dadurch kulturelle Teilhabemöglichkeiten schaffen.

Bewerbungsschluss: 15. Mai 2018

» mehr erfahren

« zurück

8. Deutsches Kinder-Theater-Fest // 27.-30. September 2018 Stadttheater Minden

Das 8. Deutschen Kinder-Theater-Fest lädt Kindertheatergruppen ein, ihre „Spiel(t)räume“ auf die Bühne zu bringen. Die Teilnehmer*innen sollten zwischen 6 und 12 Jahre alt sein. Produktionen aus allen Sparten (z. B. auch Tanz- und Musiktheater, Puppen- und Figurentheater) sind willkommen.

Verlängerter Bewerbungsschluss: 15. Mai 2018

» mehr erfahren

« zurück

Fränkischer Kabarettpreis 2019 in Arnstein

Der Fränkischer Kabarettpreis wurde vom "Förderverein Fränkischer Kabarettpreis" ins Leben gerufen und erstmals 2007 verliehen. Der Wettbewerb findet jährlich an vier Abenden statt und richtet sich an Künstler der Sparten Kabarett und Artverwandtes (politisch-satirisches, literarisches, musikalisches Kabarett, Stand-up).

Der "Fränkische Kabarettpreis" ist mit insgesamt 5000 Euro (1.Preis 2500 Euro, 2.Preis

1500 Euro, 3.Preis 1000 Euro) und einem Komplettauftritt in der "Arnsteiner Stadthalle" dotiert. Dazu winkt eine Skulptur.

Weiterhin nominieren die Mitglieder des Fördervereins jedes Jahr einen Künstler, der sich um das Kabarett in Franken verdient gemacht hat, für den "Sonderpreis des Fränkischen Kabarettpreises".

Bewerbungsschluss: 07. September 2018

» mehr erfahren

« zurück

Workshops & Tagungen

Fachtagung „Wie aus Enthusiasmus Realität wird!“ // 3. Juli 2018 in Greifswald

Im Rahmen von RegioLudi 2018 (25 Jahre Theaterpädagogik und Amateurtheater in der Region Vorpommern) veranstaltet der Landesverband Spiel und Theater Mecklenburg-Vorpommern e.V. mit weiteren Partnern eine Fachtagung im Theater Vorpommern in Greifswald. Zwei Workshops mit den Themen „Theaterpädagogische Weiterbildung“ und „Eine Frage haben – Ästhetische Forschung“ stehen auf dem Programm, sowie ein Forum zum Thema „Das machen Sie doch mit Enthusiasmus!“.

Die Fachtagung richtet sich an Akteure aus dem künstlerischen und pädagogischen Bereich, die an der Umsetzung von Theaterprojekten Interesse haben und wichtige Basics zu Organisation und Management kennenlernen möchten.

Die Teilnahmegebühr beträgt 30 € inkl. Theaterkarte für die Abendvorstellung.

Anmeldeschluss: 05. Juni 2018, das dreiwöchige Festival RegioLudi 2018 findet vom 14. Juni bis zum 06. Juli 2018 statt.

» mehr erfahren

« zurück

Workshop Improvisationstheater (FIEF) 30. Juli 2018 - 09. August 2018 // in La Bégude-de-Mazenc/Frankreich

mit Philippe Saïd (F) + Katja Hufgard (D)

Für wen: 20 Schauspieler; Anfänger (mit mind. 2-jähriger Praxis) + Fortgeschrittene

Was: Figurenentwicklung + freie Improvisation, Vertrauen in die eigene Intuition

In diesem Workshop lernt ihr, zuzuhören, überrascht oder irritiert zu sein, euch Zeit zu nehmen & die Leere zu akzeptieren. Anstatt karikativ auf den anderen zu reagieren, ermutigen wir euch, das Authentische einer Rolle zu finden, ohne dabei ein konkretes Ergebnis erreichen zu wollen. Ziel ist vielmehr, spontan zu sein & sich von der Intuition

leiten zu lassen. Wir arbeiten mit verschiedenen Elementen des Improtheaters & des dramatischen Spiels: Entwicklung von Charakteren & Emotionen, Stille & Tiefe, Rhythmik & Humor sowie Geschichten, Genres & Langformen. Als Höhepunkt des Workshops werden wir live vor Publikum improvisieren. In Kooperation mit: Deutsch-Französisches Jugendwerk, deutsch-französisches forum junger kunst.

» mehr erfahren

« zurück

Fachkonferenz: Zusammenarbeit macht stark! Kooperationen entwickeln und nachhaltig gestalten // 08. Juni 2018, 9.30 – 17.00 Uhr in Hannover

Die Zusammenarbeit von Akteuren unterschiedlicher Professionen, Kompetenzen und Perspektiven bietet Chancen, Angebote für Kinder und Jugendliche mit bisher geringen kulturellen Bildungserfahrungen gemeinsam zu entwickeln. Doch die multiprofessionellen Kooperationen werfen auch Fragen auf: Wer sind überhaupt geeignete Partner? Wie ist eine „Kooperation auf Augenhöhe“ möglich? Welche Voraussetzungen sind notwendig, damit die Arbeit mit benachteiligten Zielgruppen gelingt? Die Teilnahme an den Veranstaltungen ist kostenfrei, Fahrtkosten können erstattet werden.

» mehr erfahren

« zurück

Fachtag „Die Nachhaltigkeitsziele der UN (SDGs) in der Kulturellen Bildung und im internationalen Jugendkulturaustausch“ // 12. Juni 2018 // Frankfurt am Main

Die Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V. (BKJ) lädt zum Fachtag „Die Nachhaltigkeitsziele der UN (SDGs) in Kultureller Bildung und internationalem Jugendkulturaustausch“ ein, um thematisch in dieses Thema einzuführen und eine Brücke zwischen Globalem Lernen, Kultureller Bildung und internationalem Jugendaustausch zu schlagen.

Der Fachtag richtet sich insbesondere an haupt- und ehrenamtliche Fachkräfte*, Verbands- und Vereinsvertreter*innen sowie alle anderen interessierten Akteure aus dem Bereich der Kulturellen Bildung, die sich gerne einen ersten Überblick über die UN Nachhaltigkeitsziele (SDGs) verschaffen wollen. Reisekosten können von der BKJ auf Basis des Bundesreisekostengesetzes (BRKG), nach Einreichen der Fahrtkostenbelege (Original), für die Hin- und Rückreise übernommen werden.

» mehr erfahren

« zurück

Sonstiges

Weltspieltag // bundesweit, 28. Mai. 2018

„Lasst uns draußen spielen!“ ist das Motto des Deutschen Kinderhilfswerkes für den Weltspieltag am 28. Mai 2018. Damit wollen das Deutsche Kinderhilfswerk und seine Partner/innen im „Bündnis Recht auf Spiel“ (in dem auch der BDAT vertreten ist) darauf aufmerksam machen, dass die Bedingungen für das Draußenspiel von Kindern verbessert werden müssen. Gleichzeitig ist das Motto ein Aufruf an die Eltern, ihren Kindern den nötigen Freiraum dafür zu geben. Kommunen, Initiativen, Vereine und Bildungseinrichtungen sind aufgerufen, mit einer Aufmerksamkeit erregenden Aktion am Weltspieltag 2018 teilzunehmen.

» mehr erfahren

« zurück

Großes Tanzfest auf dem Deutschen Seniorentag

Auf dem 12. Deutschen Seniorentag in Dortmund findet auch in diesem Jahr wieder das große Tanzfest des Bundesverbandes Seniorentanz (BVST) statt. Tanzgruppen und alle anderen Interessierten sind eingeladen, am Mittwoch, den 30. Mai – dem dritten Tag des Deutschen Seniorentages – gemeinsam das Tanzbein zu schwingen. Zu Tanzmusik aus aller Welt werden Kreise gebildet oder in Gassen- und Blockaufstellung getanzt – Vorerfahrungen sind nicht notwendig. Auf dem Deutschen Seniorentag 2015 in Frankfurt feierten mehr als 650 Tanzbegeisterte aus dem ganzen Bundesgebiet mit.

Der BVST bittet Interessierte, sich unter Angabe der Teilnehmerzahl anzumelden, per Mail unter sondERVERANSTALTUNG@ERLEBNIS-TANZ.DE oder direkt bei Annelie Kuß, Rosenstr. 32, 50374 Erftstadt.

» mehr erfahren

« zurück

Dresdner Amateurtheater sucht künstlerische Leitung zum 1.1.2019

DIE BÜHNE ist das Theater der Technischen Universität Dresden und gilt mit mehr als 60 Jahren Geschichte als eines der ältesten Studierendentheater Deutschlands.

Die Leitung umfasst eine Festanstellung in Teilzeit. Eine Vorbereitungsphase ab Oktober 2018 vor Beginn des Vertrages ist wünschenswert. Bewerbungsschluss ist der 14. Mai

2018.

» mehr erfahren

« zurück

Lesetipp

Magazin "engagement macht stark" Ausgabe 1/2018

Die neue Ausgabe des Magazins ist im Rahmen des vom Bundesamt für Migration und Flüchtlinge (BAMF) geförderten Projektes "Arbeitsdialoge zur Entwicklung von Öffnungsprozessen für die Aufgaben der Integration von Geflüchteten in etablierten Kultureinrichtungen" erschienen. Es bündelt die Ergebnisse dieser Dialoge und will Kulturschaffende und Vertreterinnen und Vertretern kultureller Institutionen zu interkultureller Öffnung inspirieren und ermutigen. Das Magazin enthält außerdem die prämierten Serien des Fotowettbewerbs "Vom Weggehen und Ankommen".

» mehr erfahren

« zurück

Werte, Tugenden und mehr: Kompendium zur Leitkulturdebatte erschienen

Der Deutsche Kulturrat, der Spitzenverband der Bundeskulturverbände, legt mit dem gerade erschienenen Buch "Wertedebatte: Von Leitkultur bis kulturelle Integration" ein einmaliges Kompendium zur Leitkulturdebatte vor. In diesem Buch sind Beiträge aus Politik & Kultur, der Zeitung des Deutschen Kulturrates, aus über zehn Jahren zusammengefasst, die viele Facetten zeigen.

Das Inhaltsverzeichnis mit einer Einführung kann als pdf-Datei geladen werden.

» mehr erfahren

« zurück

Verantwortlich:

Katrin Kellermann

BDAT-Öffentlichkeitsreferentin

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -16

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

kellermann@bdat.info

Redaktion

Tina Hohmann

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -27

presse@bdat.info

Impressum:

Bund Deutscher Amateurtheater e.V.

Bundesgeschäftsstelle

Lützowplatz 9 // 10785 Berlin

Fon +49 (0) 30 263 98 59 -0

Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

*

Newsletter // abbestellen