

# Impressum



Herausgeber/Redaktion:  
Bund Deutscher Amateurtheater e.V.  
Bundesgeschäftsstelle  
Lützowplatz 9  
10785 Berlin  
Fon +49 30 2639859-0  
Fax +49 30 2639859-19  
berlin@bdat.info  
www.bdat.info

## Redaktionsteam:

Katrin Kellermann (verantwortlich)  
kellermann@bdat.info  
Norbert Radermacher  
Irene Ostertag  
Stephan Schnell

## Anzeigenservice:

Alexandra Heyden  
Fon 030 2639859-17  
heyden@bdat.info

## Abo-Service:

Tina Hohmann  
Fon 030 2639859-16  
presse@bdat.info

## Gesamtherstellung:

Kultur-Dialog  
kultur-dialog.eu

## Preise:

Einzelheft: 5,- Euro  
Jahresabonnement (4 Hefte)  
18,- Euro inkl. Versand

Die Zeitschrift Spiel&Bühne erscheint viermal jährlich. Die mit Namen oder Initialen gekennzeichneten Beiträge geben die Auffassung der Verfasser, nicht aber des Herausgebers bzw. der Redaktion wieder. Es wird nur die allgemeine presserechtliche Verantwortung übernommen.

Der Nachdruck von Beiträgen ist nur nach unserer Einwilligung und mit Quellenangabe sowie Übersendung eines Belegexemplars an die Adresse der Geschäftsstelle des BDAT gestattet.

Für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Besprechungsexemplare übernehmen Redaktion und Herausgeber keine Verantwortung. Unterlagen werden nur auf Anforderung zurückgesandt.

ISSN 1616-6809  
Gerichtsstand ist Berlin

Die nächste Spiel&Bühne  
erscheint am 15. Juni 2015  
Redaktionsschluss: 1. Mai 2015

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird in der Regel die männliche Schreibweise verwendet. Wir weisen ausdrücklich darauf hin, dass sowohl die männliche als auch die weibliche Schreibweise für die entsprechenden Beiträge gemeint ist.

Förderer des Bundes Deutscher Amateurtheater e.V. (BDAT):

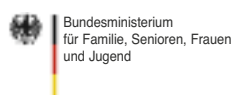
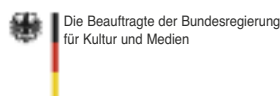


Foto Anke Müller  
Theaterfreizeit in Joachimsthal  
(Brandenburg)

# Inhalt

## Editorial

## Im Blickpunkt

- 4 - Erstes Kulturwaisenhaus in Bangladesch - Politisches Theater in Nepal
- 8 - Die Theaterwerkstatt Heidelberg stellt sich vor!
- 11 - Interkurs - Fortbildung der AddA 2015

## Texte-Autoren

- 12 - Wurzelwerk - Ein Volkstheaterfestival 2015: Zu den Stücken und ihrem Hintergrund
- 16 - Das Programm in Sulzbach (Saarland)

## Titel&Thema

- 18 - Bündnisse für Bildung: „Ruhigeres Fahrwasser erreicht, jetzt geht es um die Zukunft!“
- 21 - THEATER FÜR ALLE! - Das Förderprogramm des BDAT
- 22 - KinderKunstFestival Kunterbunt in Regelsbach
- 24 - Welcome!-Akademie der interkulturellen Begegnung in Esslingen
- 26 - Interview: Aus Chile nach Deutschland für den Bundesfreiwilligendienst
- 28 - Theaterfreizeit „Deine Geschichte - unser Spiel“ in Joachimsthal
- 30 - Integrative Theaterfreizeit in Rodgau mit viel Teamgeist
- 32 - FAQ: Kultur macht stark - Bündnisse für Bildung
- 33 - Wie ein Projektantrag gelingen kann!

## Praxis&Projekte

- 35 - Bock auf Randale?! - Zur Entwicklung und Inszenierung eines Stücks über die Ultra-Szene

## BDAT-Magazin

- 38 - GEMA-Tarife, Rechte und Co.
- 40 - Aus den Mitgliedsverbänden
- 40 - Aus der BDAT-Geschäftsstelle

## Forum

- 42 - Ausschreibungen
- 44 - Termine
- 45 - Infothek
- 46 - Autorenverzeichnis