



## Oktober // 2017

\*

- » 125 Jahre BDAT - 125 Tage Theater: Der Abschluss
  
- » Saarländische Verbandsensemble gratulierte dem BDAT zum 125-jährigen Bestehen mit einer Krimigroteske
  
- » BDAT-Ehrenpräsident Norbert Radermacher mit dem belgischen Leopoldorden ausgezeichnet
  
- » Nachruf: Reimund Fränzel verstorben

*Save the Date*

- » 21. Spielleiterseminar (13.-15.10.2017, Wetzlar)
- » 2. Bayerische Volkstheattertage ( 13.-15.10.2017, Kipfenberg)
- » 27. Europäisches Seniorentheater-Forum (15.-19.10.2017, Bad Staffelstein)
- » Göppinger Theatertage (22.-26.10.2017)
- » Children Move the World - 15. Welt-Kindertheater-Fest 2018 (22.-29.06.2018, Lingen)

*Ausschreibungen & Förderungen*

- » Noch freie Plätze: Deutsch-russischer Fachkräfteaustausch im Bereich Jugendtheater  
(Bewerbungsschluss: 06.10.2017)
- » 11. Internationales Kinder- und Jugendfestival LITTLE MELPOMENE 2018 in Litauen  
(Bewerbungsschluss: 30.10.2017)
- » BDAT fördert deutsch-französische Projekte und Begegnungen 2018  
(Bewerbungsschluss: 30.10.2017)
- » Förderpreis für innovative Projekte: Bayerischer Demenzpreis 2018  
(Bewerbungsschluss: 30.10.2017)
- » Fördermöglichkeiten für internationalen Jugendkultur- und Fachkräfteaustausch im Jahr 2018
- » "100 Projekte für den Frieden in Europa/100 projets pour la paix: Projektausschreibung des  
Deutsch-Französischen Jugendwerks (DFJW)  
(Bewerbungsschluss: 01.11.2017)
- » BKM-Preis für Kulturelle Bildung 2018 (Bewerbungsschluss: 06.11.2017)
- » 1000 Euro für Deinen/Ihren Verein (Bewerbungsschluss: 07.11.2017, 12 Uhr)
- » DER OLYMP: Zukunftspreis für Kulturbildung (Bewerbungsschluss: 15.12.2017)
- » Deutscher Jugendfilmpreis 2018 (Bewerbungsschluss: 15.01.2017)

*Fach- & Praxistage*

- » Tür auf für Kultur!: Praxistag (14.10.2017, Lüdenscheid)

» Mundart 2017: Fachtag (11.11.2017, Eberhardzell)

*Lektüretipp*

» "Inklusive Kulturpolitik. Menschen mit Behinderung in Kunst und Kultur. Analysen - Kriterien - Perspektiven"

» Onlinemagazin "Kooperation und Bildungslandschaften"

*Sonstiges*

» Zur Lage des Kinder- und Jugendtheaters in Deutschland. Eine Studie (Ergebnispräsentation: 21.10.2017, Nürnberg)

» Kursangebote der Akademie der Kulturellen Bildung

\*



## 125 Jahre BDAT - 125 Tage Theater: Der Abschluss

Mit einer bunten Reise durch die wechselvolle 125-jährige Geschichte des Bundes Deutscher Amateurtheater (BDAT) fand die Jubiläumszeit des Dachverbandes nach 125 Tagen am 14. September 2017 bei einer festlichen Gala seinen Abschluss. Zahlreiche Gäste aus dem In- und Ausland waren der Einladung in die Akademie der Künste im

Berliner Hansaviertel gefolgt. Zum Einstieg wurde die neue Publikation zur „Geschichte des BDAT und seiner Mitgliedsorganisationen“ vorgestellt, herausgegeben vom BDAT und seinem Bundesarbeitskreis „Geschichte, Kultur und Bildung“.

Wir bedanken uns herzlich bei allen TeilnehmerInnen und Gästen!

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## Saarländisches Verbandsensemble gratulierte dem BDAT mit Krimigroteske

„Willkommen in Altsaubach“ lautete der Titel der Krimigroteske des saarländischen Verbandsensembles und willkommen fühlten sich auch die mehr als 100 Gäste am 7. September in der Saarländischen Landesvertretung. Der BDAT sagt DANKE!

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## BDAT-Ehrenpräsident Norbert Radermacher mit dem belgischen Leopoldorden ausgezeichnet

Im Rahmen der Generalversammlung des Weltamateurtheaterverbandes AITA/IATA wurde Norbert Radermacher, Ehrenpräsident des BDAT, auf der diesjährigen Sitzung vom 23.-26. August 2017 in Monaco mit dem belgischen Leopoldorden ausgezeichnet.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## Nachruf: Reimund Fränzel verstorben

Der Bund Deutscher Amateurtheater, seine Mitgliedsverbände und angeschlossenen Bühnen trauern um den am 06. August 2017 gestorbenen Träger der „Ehrenmedaille“ Reimund Fränzel.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## 21. Spielleiterseminar (13.-15.10.2017, Wetzlar)

Das 21. Spielleiterseminar beschäftigt sich mit der Theater-Biomechanik. Referent ist Ahmed Shah, Theaterwissenschaftler, Schauspieltrainer, Englischlehrer und Mitgründer von u.a. der Initiative Grenzen Los – Verein für emanzipative Bildung.

[»](#) [mehr](#) [erfahren](#)

[« zurück](#)

## 2. Bayerische Volkstheatertage (13.-15.10.2017, Kipfenberg)

Nach den Volkstheatertage im Regensburger Kolpinghaus 2016 findet nun die 2. Der Bayerischen Volkstheatertage Runde statt. Das Programm ist ab sofort online.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## 27. Europäisches Seniorentheater-Forum (15.-19.10.2017, Bad Staffelstein)

Zum 27. Mal veranstaltet der BDAT vom 15. bis 19. Oktober 2017 unter fachlicher Federführung seines Bundesarbeitskreises Seniorentheater das Europäische Seniorentheater-Forum in Vierzehnheiligen bei Bad Staffelstein (Bayern).

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## Göppinger Theatertage (22.-26.10.2017)

Vom 22. bis 26. November 2017 finden die nächste Göppinger Theatertage statt. Zum internationalen Theaterfestival werden alle zwei Jahre Amateurtheatergruppen aus dem In- und Ausland eingeladen, ihre Theaterstücke für Kinder, Jugendliche und Erwachsene zu präsentieren. Dabei ist die ganze Vielfalt der Theaterarbeit willkommen.

» mehr erfahren

« zurück

## "Children Move the World" - 15. Welt-Kindertheater-Fest in Lingen (22.-29.06.2018, Lingen)

Eingeladen sich für die Teilnahme zu bewerben, sind interessierte Kindergruppen mit Theater-, Tanz- oder Bewegungstheaterproduktionen aus aller Welt. Das Motto „Children Move the World“ Kinder bewegen die Welt, sie verrücken sie, verändern sie, gestalten sie um. Wenn Kinder für Kinder spielen, dann zeigen sie einander, wie sie selbst die Welt sehen - und sie verändern möchten. Das kindliche Theaterspiel wird zum Spiegel unserer möglichen Zukunft.

Bewerbungsschluss: 01.11.2017

» mehr erfahren

« zurück

## Noch freie Plätze: Deutsch-russischer Fachkräfteaustausch im Bereich Jugendtheater

EWährend der Arbeitswoche in Bad Belzig vom 20. bis 24.11.2017 treffen sich Fachkräfte und Multiplikatoren im Bereich Jugendtheater aus Deutschland und Russland.

Gesucht werden Theatermacher, Spielleiter, Multiplikatoren aus den Mitgliedsverbänden des BDAT, die an einem zukünftigen Austausch: Workshops, Spielbegegnungen, thematischen Konferenzen mit Russland interessiert und offen für neue Anregungen sind.

Kontakt: BDAT, Darina Startseva, [startseva@bdat.info](mailto:startseva@bdat.info)

Bewerbungsschluss: 06.10.2017

» mehr erfahren

« zurück

## 11. Internationales Kinder- und Jugendfestival LITTLE MELPOMENE 2018 in Litauen

Vom 10. bis 13. Mai 2018 findet in Litauen das 11. Internationale Kinder- und Jugendfestival „Little Melpomene“ statt. Ausgewählt werden fünf Theatergruppen aus verschiedenen Ländern mit bis zu 12 Darstellern im Alter von 12 bis 20.

Kontakt: Romas Matulis, [romas.matulis@gmail.com](mailto:romas.matulis@gmail.com)

Bewerbungsschluss: 30.10.2017

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## BDAT fördert deutsch-französische Projekte und Begegnungen 2018

Wenn Sie ein bilaterales deutsch-französisches oder ein trilaterales Projekt unter Beteiligung von Deutschland und Frankreich 2018 plant, melden Sie Ihre voraussichtlichen Projekttermine sowie den geschätzten Förderbedarf an den BDAT.

Bewerbungsschluss: 30.10.2017

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## Förderpreis für innovative Projekte: Bayerischer Demenzpreis 2018

Der Bayerische Demenzpreis dient dazu, herausragende innovative Projekte für demenziell Erkrankte und ihre Angehörigen auszuzeichnen, diese bekannt zu machen und Anregungen für neue Aktivitäten zu geben. Er wird vom Bayerischen Staatsministerium für Gesundheit und Pflege am 14. Mai 2018 verliehen.

Bewerbungsschluss: 30.10.2017

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## 100 Projekte für den Frieden/100 projets pour la paix: Projektausschreibung des Deutsch-Französischen Jugendwerks (DFJW)

Eingereicht werden können innovative und zukunftsweisende Projekte zu diesem Thema (z.B. Geschichtsaufarbeitung, Stärkung des europäischen Einheitsgedankens, Dialog zwischen den Generationen, Multimedia-Projekte, Publikationen, Forschungsprojekte...). Zwei Aspekte sollen im Mittelpunkt stehen: die Friedenserziehung sowie die Überlegung, mit welchen Instrumenten Erinnerungsarbeit übermittelt werden kann.

Bewerbungsschluss: 01.11.2017

» mehr erfahren

« zurück

## BKM -Preis Kulturelle Bildung 2018

Mit dem BKM-Preis Kulturelle Bildung zeichnet die Kulturstaatsministerin seit 2009 beispielhafte Projekte der kulturellen Vermittlung aus. Im kommenden Jahr wird der Preis bereits zum zehnten Mal verliehen.

Der BDAT kann bis zu 3 Vorschläge für besonders innovative und nachhaltige Projekte der Kulturellen Bildung im Bereich des Amateurtheaters einreichen. Ausgewählt werden die Preisträger von einer Unabhängigen Jury.

Bewerbungsschluss: 06.11.2017

» mehr erfahren

« zurück

## 1000 Euro für Deinen/Ihren Verein

Seit 26. September ging „Du und Dein Verein“ – Deutschlands größte Vereinsaktion – wieder an den Start. Die ING-DiBa fördert damit ehrenamtliche Arbeit in Deutschlands Vereinen – mit insgesamt einer Millionen Euro. Vom 26. September bis 7. November 2017 haben Vereine und gemeinnützige Organisationen wieder die Chance, 1.000 Euro Unterstützung zu bekommen.

Bewerbungsschluss: 07.11.2017, 12 Uhr



[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## DER OLYMP: Zukunftspreis für Kulturbildung

Die Bildungsinitiative »Kinder zum Olymp!« unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten startet ab 1. Oktober wieder einen deutschlandweiten Wettbewerb um den Zukunftspreis für Kulturbildung. Hier sind Kultureinrichtungen und Künstler mit ihren Schulkooperationen ebenso gefragt wie Schulen mit kulturellem Profil.

Bewerbungsschluss: 15.12.2017

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## Deutscher Jugendfilmpreis 2018

Der Deutsche Jugendfilmpreis geht in seine 31. Runde. Die Ausschreibung läuft bis zum 15. Januar 2018. Es gibt den offenen Wettbewerb ohne inhaltliche Vorgaben und das neue Jahresthema „Wir müssen reden“.

Bewerbungsschluss: 15.01.2017

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## Tür auf für Kultur!: Praxistag (14.10.2017, Lüdenscheid)

„Tür auf für Kultur! Von der Idee zum Kulturprojekt in der Offenen Jugendarbeit“ lautet der Titel einer Veranstaltungsreihe, die von der Arbeitsstelle „Kulturelle Bildung in Schule und Jugendarbeit NRW“ durchgeführt wird. Die Praxistage der Veranstaltungsreihe haben das Ziel, Impulse für Kooperationen zwischen Kulturschaffenden und Einrichtungen der Jugendarbeit in den jeweiligen Regionen zu geben. Sie bieten eine Plattform, um sich gegenseitig kennen zu lernen und gemeinsam Ideen für kulturpädagogische Projekte zu entwickeln.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## Mundart 2017: Fachtag (11.11.2017, Eberhardzell)

Der Arbeitskreis Mundart des LABW veranstaltet im kommenden November eine zweite Ausgabe für alle Interessierten – von TheaterspielerInnen über RegisseurInnen bis zu NeueinsteigerInnen. Neben der Möglichkeit zum fachlichen und persönlichen Austausch mit Gleichgesinnten kann einer von drei Workshops besucht werden, welche durch FachreferentInnen zu den Themen Mundart-Poetry Slam, Improvisationstheater und Theater abseits der Bühne angeboten werden.

» mehr erfahren

« zurück

## Lektüretipp: "Inklusive Kulturpolitik. Menschen mit Behinderung in Kunst und Kultur. Analysen - Kriterien - Perspektiven"

Professionelle Kunst von Menschen mit Behinderung jenseits von therapeutischer Kunst ist möglich! Ein Buch über professionelle Kunst von Menschen mit Behinderung und ganzheitliche Barrierefreiheit im Kulturbetrieb mit u.a. Beiträgen von 15 renommierten ExpertInnen aus Kunst, Kulturpolitik, Gesellschaft und Wissenschaft.

» mehr erfahren

« zurück

## Lektüretipp: Onlinemagazin "Kooperation und Bildungslandschaften"

In der neuen Ausgabe des Onlinemagazins der BKJ wird die Frage, wie Kooperationen in der kulturellen Bildungspraxis Diversität und Inklusion unterstützen und damit Zusammenhalt fördern können, fokussiert. U. a. mit einem Interview mit dem Migrations- und Rassismusforscher Mark Terkessidis.

» mehr erfahren

« zurück

# Zur Lage des Kinder- und Jugendtheaters in Deutschland. Eine Studie (Ergebnispräsentation: 21.10.2017, Nürnberg)

Das Netzwerk der Kinder- und Jugendtheater, ASSITEJ e.V., hat in diesem Jahr erstmals eine Studie durchgeführt, die das Angebot in den Darstellenden Künsten für junges Publikum in Deutschland untersucht. Personal, Programm und Publikum der städtischen und freien Kinder- und Jugendtheater, der Sparten an Stadt- und Staatstheatern sowie der Gastspielveranstalter wurden befragt.

Präsentation der Ergebnisse: 21.10.2017, 11 Uhr im Gostner-Hoftheater, Nürnberg

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

## Kursangebot der Akademie der Kulturellen Bildung

Das Jahresprogramm des Fortbildungsangebots für Kulturelle Bildung ist ab sofort online.

[» mehr erfahren](#)

[« zurück](#)

---

### Verantwortlich:

Katrin Kellermann  
BDAT-Öffentlichkeitsreferentin  
Fon +49 (0) 30 263 98 59 -16  
Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19  
[kellermann@bdat.info](mailto:kellermann@bdat.info)

### Impressum:

Bund Deutscher Amateurtheater e.V.  
Bundesgeschäftsstelle

Lützowplatz 9 // 10785 Berlin  
Fon +49 (0) 30 263 98 59 -0  
Fax +49 (0) 30 263 98 59 -19

\*

[Newsletter // abbestellen](#)