

KAFFEKRÄNZCHEN

auf'm

BALKON

Willkommen zum ersten Kaffeekränzchen der besonderen Art!

Ich darf mich kurz vorstellen: Mein Name ist [Sabine Heiler](#). Ich bin 58 Jahre alt und Bundesfreiwillige.

Heute habe ich [Annette Clauß vom Theater Stolperdraht](#) auf ein digitales Pläuschchen eingeladen.

Stolperdraht ist ein Theater von Kindern und Jugendlichen für Kinder und Jugendliche. Dieser Satz ist dort auch Programm. Im April 1990 wurde das Theater von drei Gruppen gegründet und wird seitdem von der Stadt unterstützt. In der ehemaligen DDR war es bereits ein Betriebskulturhaus der Volkskunst. Die Gründer des heutigen Vereins waren Kulturgruppen: Kinder- und Jugendtheater und ein Karnevalsclub. Dank der Unterstützung der Stadt Schwedt, die Räumlichkeiten und finanzielle Hilfe bereitgestellt hat, konnte sich der Verein bis heute prächtig entwickeln.

Das Vereinshaus heißt „Kosmonaut“, weil am Eingang ein Mosaik des sowjetischen Kosmonauten Juri Alexejewitsch Gagarin prangt. Der Theatersaal mit 200 qm Fläche wird dementsprechend der „Kosmonautenraum“ genannt. Er verfügt über 160 Plätze, wovon in Zeiten der Pandemie natürlich nicht alle besetzt werden können.

Die Bühne hat eine Spielfläche von 10 x 5 Metern. Ergänzend hierzu kommt noch ein Vereinshaus mit einem Büro, einem großen Vereinszimmer (ca. 50 qm), einer Werkstatt, mehreren Fundusräumen und einer kleinen Schneiderei hinzu. Das Vereinshaus ist aus den 60er Jahren und wurde schon damals für junge Leute genutzt. Nebenan ist eine Sporthalle. Kurz - es werden alle Bereiche von Sport über bildende bis hin zur darstellenden Kunst abgedeckt.

Bei den Vorstellungsterminen ist das Theater recht flexibel. Es werden soweit möglich die Publikumswünsche berücksichtigt und auch Auftritte in Kindergärten, auf Sommer- oder Weihnachtsfesten werden ermöglicht. So haben die Eltern auf alle Fälle die Möglichkeit, ihren Schützling auf der Bühne zu bewundern und mitzufiebern.

Rund 100 Vorstellungen und Auftritten sowie 220 Proben finden pro Jahr statt. Die Auswahl der Stücke bezieht sich auf Themen, die vorrangig junge Menschen berühren und zum Nachdenken anregen sollen. Derzeit im Programm sind: Ärger auf dem Bauernhof, Gretchen 89, Schmetterling und jährlich zur Weihnachtszeit ein anderes Stück aus Grimms Märchen. Dieses Jahr ist Rumpelstilzchen dran.

Die Tanzleidenschaft hat Annette mit ins Theater gebracht. Sie hat bereits im Kinder- und Jugendballett in Schwedt getanzt, später im Tanzensemble der TU Dresden. Mit der Zeit haben sich zwei Tanzgruppen gebildet, die Primania Garde und die Primini-Fünkchen.

80 Mitglieder engagieren sich beim Theater, mit den ehrenamtlichen Vorstandsmitgliedern den Eltern und Helfenden sind es ca. 120 Menschen. Davon sind 50 oder 55 junge Menschen von vier bis 20 Jahren dabei. Vier davon sind fest angestellt und teilen sich die verschiedenen Aufgabengebiete (Öffentlichkeitsarbeit, Bühnentechnik, Schneiderei usw.) Zwei Bundesfreiwillige helfen auch mit: Alicja in der Schneiderei und Charlotte ist ein Allroundtalent. Sie macht Technik, Büro, grafische Sachen und auch Schneiderei, je nachdem, wo gerade Hilfe benötigt wird.

Annette hingegen ist für die Koordination, Betreuung und Organisation zuständig. Sie ist mit Kunst und Kultur groß geworden und liebt die Arbeit mit jungen Menschen. Die Mitarbeitenden sorgen dafür, dass man sich dort wie zuhause fühlt. Sie geben Kindern Kompetenzen wie Selbstbewusstsein, Teamgeist und Verantwortungsbewusstsein für ihr weiteres Leben mit. Das Leuchten der Kinderaugen ist ihr größter Lohn.

Zum Stolperdraht kann jeder und jede kommen, egal welchen kulturellen oder sozialen Hintergrund er/sie* hat. Wichtig ist nur, dass es nette Leute sind, die Lust haben mitzumachen, die sich engagieren wollen, um in eine schöne Atmosphäre, wo Gäste nett begrüßt werden, einzutauchen – und genau das wünsche ich dem Theater Stolperdraht.

Wer jetzt mehr erfahren will, kann sich auf der Homepage, auf Facebook oder auch persönlich vor Ort informieren: www.theaterstolperdraht.de.

Bis bald mal wieder! Das war live vom Balkon

eure Sabine Heiler

